BenQ

MP612/MP612c/MP622/MP622c

数码投影机
主流系列
用户手册

欢迎使用

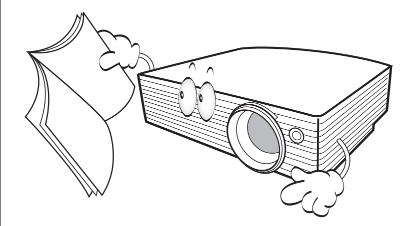
目录

1 重要安全说明

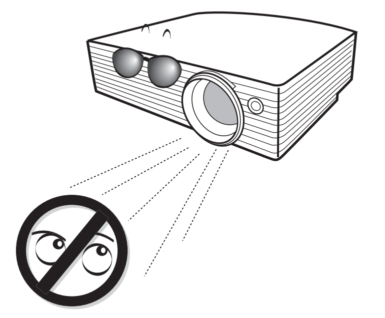
您的 BenQ 投影机经过设计和测试，符合最新信息技术设备的安全标准。然而为确保安全使用本产品，按本手册中提及和产品上标记的说明进行操作是至关重要的。

安全说明

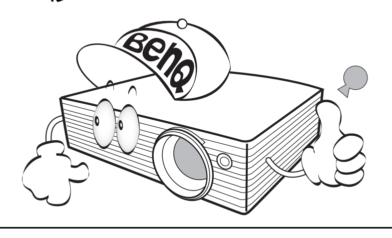
1. **请在使用投影机之前阅读本用户手册。**妥善保存本用户手册以备今后参考。



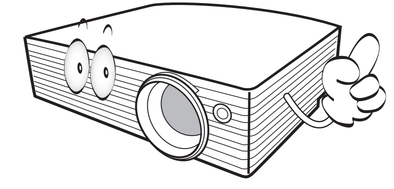
2. **在使用过程中请不要直视投影机镜头。**强光束可能会损害眼睛。



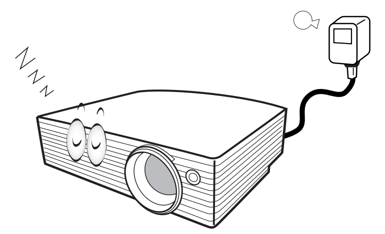
3. **请找明基授权的专业技术人员维修。**



4. **投影机灯泡亮起时，请切记要打开镜头快门或取下镜头盖。**



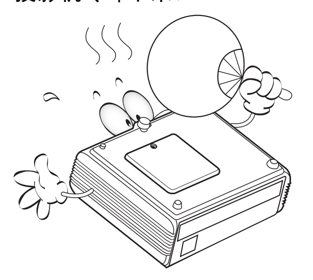
5. 在某些国家，电源电压不稳定。本投影机在 100 到 240 （伏特）的交流电源电压范围内可以正常运行，但是电压波动超过 ± 10 伏特时可能无法正常工作。**在电源电压可能波动或断电的区域，建议您通过电源稳压器、电涌保护器或不间断电源 (UPS) 来连接投影机。**



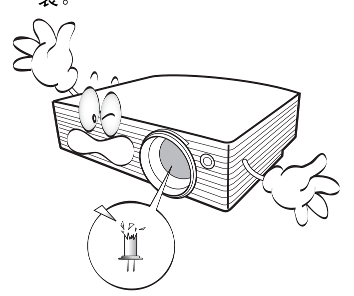
6. 投影机工作时，切勿用任何物体阻挡投影镜头，否则会造成物体受热、变形甚至起火。要暂时关闭画面，按下投影机或遥控器上的 BLANK 按钮。

安全说明 (续)

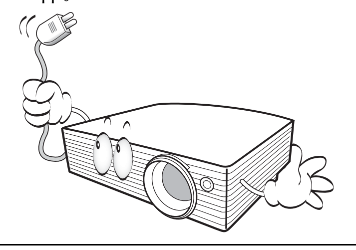
7. 工作期间灯泡的温度极高。更换灯泡前应等待大约 45 分钟以便让投影机冷却下来。



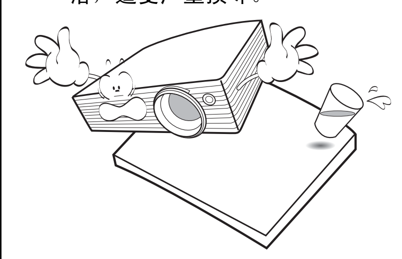
8. 不要使用超过额定使用寿命的灯泡。在少数情况下，使用超过额定寿命的灯泡可能导致灯泡破裂。



9. 在没有拔掉投影机电源之前，切勿更换灯泡或其它任何电子元件。

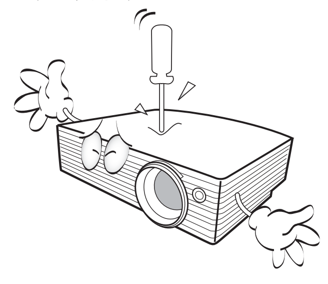


10. 切勿将投影机置于不稳的车子、架子或桌子上。投影机可能跌落，遭受严重损坏。



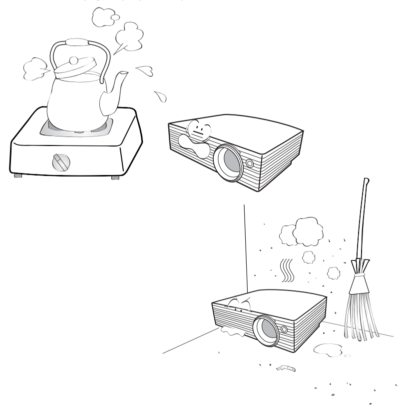
11. 切勿自行拆卸本投影机。机身内部含有危险的高电压组件，万一接触人体时可能会造成电击死亡。用户唯一可维修的部分是灯泡，灯泡有其自己的护盖。

    在任何情况下，您都不可以打开或卸下其它护盖。请有资格的维修人员维修。

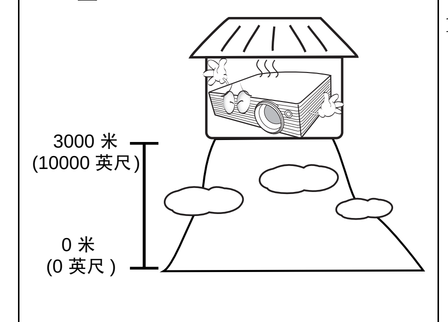


安全说明 (续)

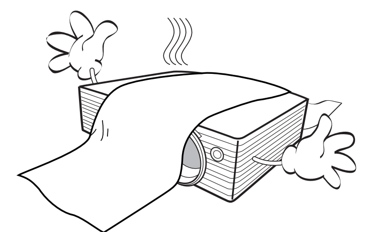
12. 切勿将投影机置于以下任何环境中。
 - 通风不佳或狭窄的空间。请至少离墙 50 厘米，并确保投影机周围空气流通。
 - 温度过高的地方，如窗户紧闭的汽车内。
 - 过度潮湿、有灰尘或烟雾的地方，这样会污染光学元件，缩短投影机使用寿命并使图像变暗。



 - 火警附近的地方。
 - 环境温度高于 40°C / 104°F 或低于 0°C / 32°F 的位置。
 - 海拔高于 3000 米 （10000 英尺）的位置。

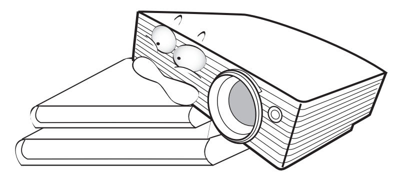


13. 切勿堵塞通风孔。
 - 切勿将投影机放置在毯子、衬垫或其它柔软物体的表面上。
 - 切勿用布或其它物体覆盖投影机。
 - 切勿在投影机附近放置任何易燃品。

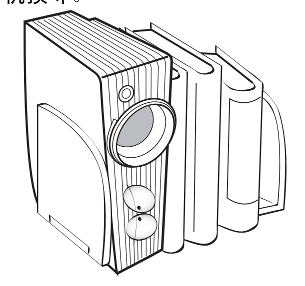


如果通风口严重受阻，投影机内部过高的热度可能会引起火灾。

14. 使用过程中应始终将投影机置于水平面上。
 - 切勿在左右倾斜角度大于 10 度或前后倾斜角度大于 15 度时使用投影机。使用投影机时，如果未完全水平放置，可能会导致灯泡出现故障或损坏。

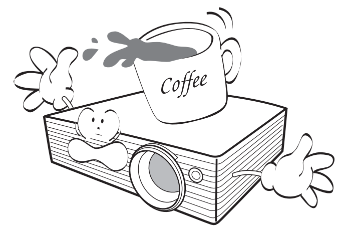


15. 请勿垂直竖立投影机。这样会导致投影机倾倒，引起人身伤害或投影机损坏。

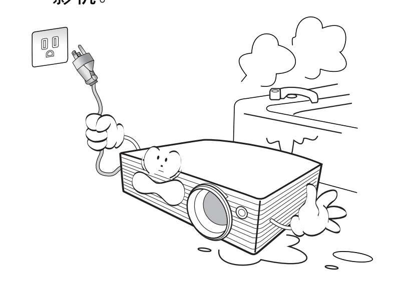


安全说明 (续)

16. 切勿踩踏投影机或在投影机上面放置任何物体。这样做除了可能对投影机造成损坏外，还可能导致事故和人身伤害。

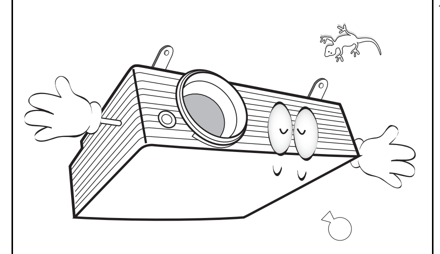


17. 切勿在投影机附近或投影机上面放置液体。液体如果溅入投影机内可能导致投影机无法正常工作。如果投影机已被溅湿，请从墙壁插座拔掉投影机的电源线，然后致电 BenQ 投影机授权服务中心，请求维修投影机。



18. 本产品可以安装在屋顶上以便吊装投影。

⚠ **请向 BenQ 投影机的经销商购买合格的屋顶安装套件来安装设备，并确保安全牢固。**



⚠ 悬挂安装投影机于天花板

我们希望您使用 BenQ 投影机时有愉快的体验，因此我们需要提醒您这些安全事项，以防生命财产受到损害。

如果您要倒挂安装投影机，我们强烈建议您使用合适的投影机天花板悬挂安装套件，以确保投影机安全地安装。

如果您不是使用合适的投影机天花板悬挂安装套件，会有安装风险，投影机可能会因不合适的附件或使用错误的规范或长度的螺丝，导致投影机从天花板上掉下来。

您可以向 BenQ 投影机经销商购买投影机天花板悬挂安装套件。 BenQ 建议您还要购买一个独立的 Kensington 兼容安全锁，并将其安全连接到投影机上的 Kensington 锁槽和天花板悬挂安装支架的底座上。此举在安装支架变松时可以提供第二层锁住投影机的保护。

19. 当投影机在运行时，您可能会感觉有热气和气味从通风栅中排出。这是正常现象而不是产品的生产缺陷。
20. 使用过程中请勿搬动投影机，发生振动可能会导致灯泡炸裂。
21. 为延长投影机使用寿命，建议连续使用时间不超过 4 个小时。如有需要，请关闭投影机等待 45 分钟左右后再继续使用。
22. 为了保证灯泡的使用寿命，关闭投影机之后，需要对灯泡进行冷却，请在电源指示灯停止闪烁后再切断电源。

2 简介

投影机特点

此投影机集成了高性能的光学引擎投影技术和用户友好的设计以提供高可靠性和易用性。

此投影机具有下列特点。

- 墙面颜色校正功能可在不同预设颜色表面进行投影
- 快速自动搜索可提高信号检测速度
- 可选的密码保护功能
- 多达 11 套图像模式，可为不同的投影用途提供多种选择
- 高质量手动变焦镜头
- 单键自动调整，可显示最佳图像质量
- 数码梯形失真校正，可校正失真变形的图像
- 为数据 / 视频显示提供可调节的颜色平衡控制
- 高亮度投影灯泡
- 能够显示 1670 万颜色
- 多语言屏显 (OSD) 菜单
- 可切换到正常和经济模式以降低功耗
- 当连接音频输入信号时，内置式扬声器会提供混合单声道音频
- 强大的 AV 功能可以提供高质量的视频图像效果
- 兼容分量 HDTV (YPbPr)

- **投影图像的亮度与使用环境的光照条件和投影机对比度 / 亮度设置有关，并与投影距离成比例。**
- **灯泡亮度将随时间的推移而下降，在灯泡制造商的技术规范内可能有变化。这是正常现象和可预见的状态。**

物品清单

本投影机配有与 PC 或视频设备连接所需的电缆。请小心打开包装，并检查是否包含下列所有物品。如果缺失任何物品，请与购买本投影机的经销商联系。

标准附件

随本投影机提供的附件适用于您所在的地区，可能与手册上图解中所述的不同。



投影机	软质便携包	已装有电池的遥控器
快速使用指南　用户手册光盘	明基投影机三包卡	安全手册 *
电源线	VGA 电缆	

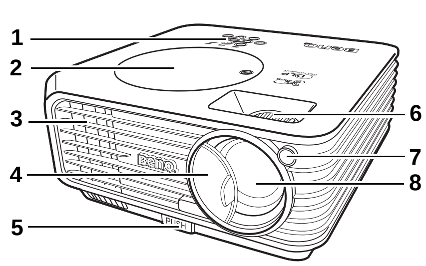
*** 安全手册只在部分特定地区提供。详细信息请咨询经销商。**

可选附件

1. 备用灯泡组
2. 天花板悬挂安装套件
3. Presentation Plus
4. RS232 电缆

投影机外观视图

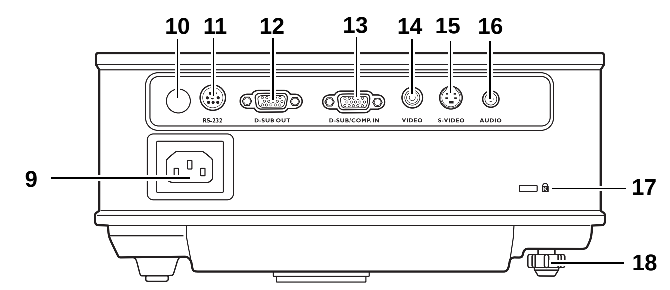
前面 / 上面



1. 外部控制面板
   （有关详情，请参见第 12 页 “投影机”。）
2. 灯罩
3. 通风口 （排出热空气）
4. 镜头盖
5. 快速装拆按钮
6. 调焦圈和缩放圈
7. 前红外线遥控传感器
8. 投影镜头

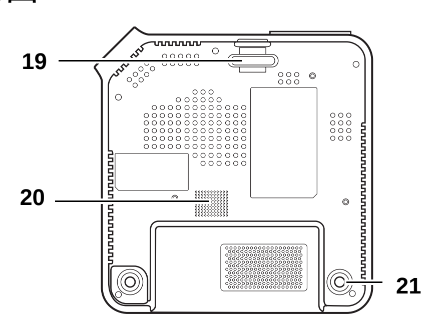
后面

有关详情，请参见第 20 页 “连接”。



9. AC 电源线插口
10. 后红外线遥控传感器
11. RS232 控制端口
12. RGB 信号输出插口
13. RGB (PC) / 分量视频 (YPbPr / YCbCr) 信号输入插口
14. 视频输入插口
15. S- 视频输入插口
16. 音频插口
17. Kensington 防盗锁插槽
18. 后调节支脚

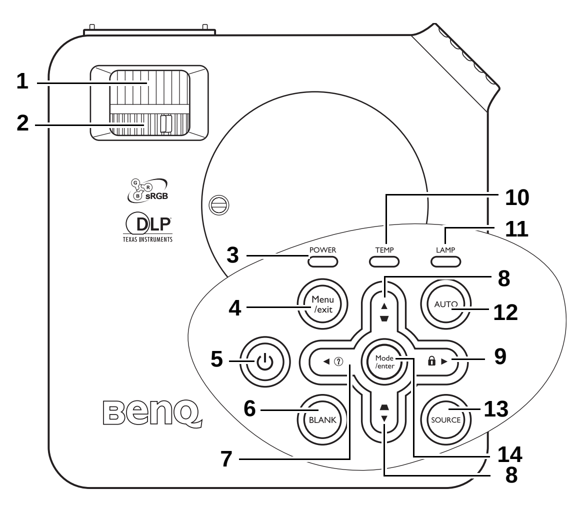
底面



19. 快速装拆支脚
20. 扬声器栅
21. 后调节支脚

控制装置和功能

投影机



1. **调焦圈**
   调节投影图像的焦距。有关详情，请参见第 30 页 “微调图像大小和清晰度”。
2. **缩放圈**
   调节投影图像的大小。有关详情，请参见第 30 页 “微调图像大小和清晰度”。
3. POWER **（电源）指示灯**
   投影机操作时，指示灯会亮起或闪烁。有关详情，请参见第 56 页 “指示灯”。
4. MENU / Exit
   打开屏显 (OSD) 菜单。
   返回到之前的屏显菜单，退出并保存菜单设置。
   有关详情，请参见第 44 页 “使用菜单”。
5. ⏻ **电源**
   打开和关闭投影机。
   有关详情，请参见第 26 页 “开始安装”和第 40 页 “关闭投影机”。
6. BLANK
   用于隐藏屏幕图像。要恢复图像，按投影机或遥控器上的任意键。有关详情，请参见第 37 页 “隐藏图像”。
7. ◀ **左** / ⓘ
   启用 FAQ 功能。有关详情，请参见第 40 页 “关闭投影机”。
8. **梯形失真校正 / 箭头按钮**
   (▽ / ▲上、△ / ▼ 下)
   手动校正因投影角度而产生的扭曲图像。有关详情，请参见第 31 页 “校正梯形失真”。
9. ▶ **右** / 🔒
   激活面板按键锁定。有关详情，请参见第 48 页 “面板按键锁定”。
   当屏显 (OSD) 菜单被激活时，第 7 到第 9 个按钮可用作方向箭头来选择所需的菜单项和进行调整。有关详情，请参见第 44 页 “使用菜单”。

10. **TEMP （温度）警告灯**

    如果投影机温度太高，则指示灯会亮起红色。有关详情，请参见第 56 页 “指示灯”。

11. **LAMP （灯泡）指示灯**

    显示灯泡的状态。当指示灯亮起或闪烁时，表示灯泡出了问题。有关详情，请参见第 56 页 “指示灯”。

12. AUTO

    自动为所显示的图像确定最佳图像计时。有关详情，请参见第 30 页 “自动调整图像”。

13. SOURCE

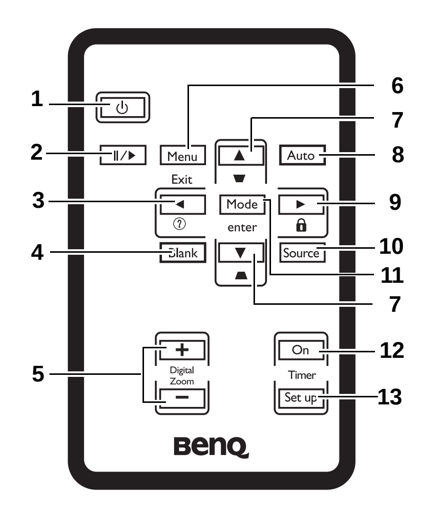
    按顺序选择输入信号 D-Sub / Comp. （分量视频）、视频或 S- 视频。有关详情，请参见第 29 页 “切换输入信号”。

14. MODE / enter

    根据所选输入信号，选择可用图像设置模式。有关详情，请参见第 33 页 “选择图像模式”。

    进入所选的屏显 (OSD) 菜单项。有关详情，请参见第 44 页 “使用菜单”。

遥控器



1. ⏻ **电源**

   打开和关闭投影机。

   有关详情，请参见第 26 页 "开始安装" 和第 40 页 "关闭投影机"。

2. **II/▶ 冻结**

   冻结投影图像。有关详情，请参见第 38 页 "冻结图像"。

3. **◀ 左 / ⓘ**

   启用 FAQ 功能。有关详情，请参见第 38 页 "使用常见问题功能"。

4. Blank

   用于隐藏屏幕图像。要恢复图像，按投影机或遥控器上的任意键。有关详情，请参见第 37 页 "隐藏图像"。

5. Digital Zoom **按钮** （+， -）

   放大或缩小投影图像大小。有关详情，请参见第 31 页 "放大并搜索投影图像中的细部"。

6. Menu / Exit

   打开屏显 (OSD) 菜单。

   返回之前的屏显菜单，退出并保存菜单设置。

   有关详情，请参见第 44 页 "使用菜单"。

7. **梯形失真校正 / 箭头按钮 (▽ / ▲上， △ / ▼ 下)**

   手动校正因投影角度而产生的扭曲图像。有关详情，请参见第 31 页 "校正梯形失真"。

8. Auto

   自动为所显示的图像确定最佳图像计时。有关详情，请参见第 30 页 "自动调整图像"。

9. **▶ 右 / 🔒**

   激活面板按键锁定。有关详情，请参见第 48 页 "面板按键锁定"。

   当屏显 (OSD) 菜单被激活时，第 3、第 7 和第 9 个按钮可用作方向箭头来选择所需的菜单项和进行调整。有关详情，请参见第 44 页 "使用菜单"。

10. Source

    按顺序选择输入信号 D-Sub / Comp. （分量视频）、视频或 S- 视频。有关详情，请参见第 29 页 "切换输入信号"。

11. Mode / enter

    根据所选输入信号，选择可用图像设置模式。有关详情，请参见第 33 页 "选择图像模式"。

    进入所选的屏显 (OSD) 菜单项。有关详情，请参见第 44 页 "使用菜单"。

12. Timer On

    根据计时器设置激活或显示屏显计时器。有关详情，请参见第 36 页 "设置演示计时器"。

13. Timer Set up

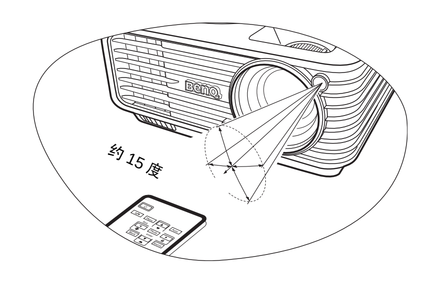
    直接输入演示计时器设置。有关详情，请参见第 36 页 "设置演示计时器"。

遥控有效范围

红外线 (IR) 遥控传感器位于投影机的前面和后面。握住遥控器时，必须与投影机的红外线遥控传感器保持 30 度以内的正交角度，以便正常发挥功能。遥控器和传感器之间的距离不应超过 8 米 （约 26 英尺）。

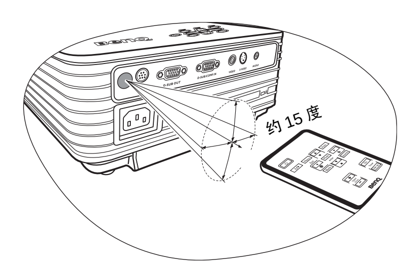
遥控器和投影机上的红外线传感器之间不能有任何会阻挡红外线光束的障碍物。

- **从正面操作投影机**



- **从背面操作投影机**



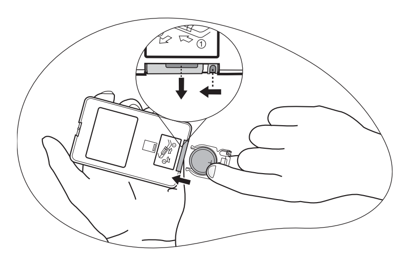


更换遥控器电池

1. 拉出电池盒 。

请按图中指示进行操作。要拉出电池盒时，推下并握住固定闩锁。

2. 将新电池插入电池盒。请注意，电池正极应面向外。
3. 将电池盒推入遥控器。





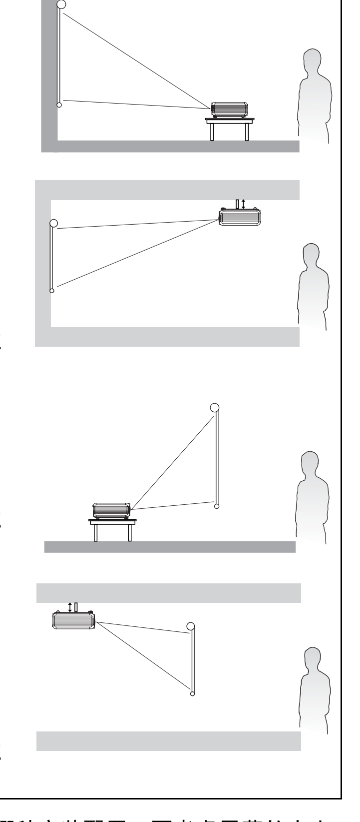
- **避免过热和过湿。**
- **如果电池放置不正确可能会损害电池。**
- **只能使用电池制造商推荐的相同或同类电池进行更换。**
- **根据电池制造商的说明处理旧电池。**
- **切勿将电池丢入火中。这样可能有爆炸的危险。**
- **如果电池用尽或您将长时间不用遥控器，请将电池取出以防发生电池漏液损坏遥控器。**

3 安装投影机

选择位置

投影机可按以下表示的四种安装配置方法进行安装：

1. 桌上正投安装；
2. 吊装正投安装；
3. 桌上背投安装；
4. 吊装背投安装。



1. 桌上正投

选择此位置时，投影机位于屏幕的正前方。这是放置投影机最常用的方式，安装快速并具移动性。

2. 吊装正投

选择此位置时，投影机倒挂于屏幕正前方的天花板上。

请向经销商处购买 BenQ 投影机天花板悬挂安装套件以便将投影机安装在天花板上。

在打开投影机后，于**系统设置：基本** > **投影机位置**菜单中设定**吊装正投**。

3. 桌上背投

选择此位置时，投影机位于屏幕的正后方。

请注意，这时你需要一个专用的投影屏幕。

在打开投影机后，于**系统设置：基本** > **投影机位置**菜单中设定**桌上背投**。

4. 吊装背投

选择此位置时，投影机倒挂于屏幕正后方的天花板上。

请注意，此安装位置需要一个专用的投影屏幕和 BenQ 投影机天花板悬挂安装套件。

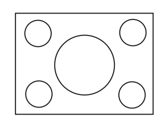
在打开投影机后，于**系统设置：基本** > **投影机位置**菜单中设定**吊装背投**。

您可以根据您的房间布局或个人喜好来决定使用哪种安装配置。要考虑屏幕的大小和位置、合适电源插座的位置，以及投影机和其余设备之间的位置和距离等因素。

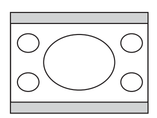
获取首选的投影图像大小

投影机镜头至屏幕的距离、缩放设置和视频格式都会影响到投影图像的大小。

4:3 是本投影机的自然宽高比。为了能够投影完整的 16:9 （宽屏幕）宽高比图像，本投影机可重新设置大小并将宽屏幕图像调整到投影机的最佳宽度比。这会导致图像按比例缩小到投影机最佳投影高度的 75%。



在 4:3 宽高比显示区域的 4:3 宽高比图像



在 4:3 宽高比显示区域的 16:9 宽高比图像

这样，本投影机在以 4:3 宽高比显示的图像中将有 25% 无法被 16:9 宽高比的图像所利用。因此在 4:3 投影显示区域的垂直中心显示 16:9 宽高比的画面时，将在沿 4:3 投影显示区域的顶部和底部位置 （分别为 12.5% 的高度）会显示黑色条块 （不显示任何东西）。

在决定投影机位置时，您应考虑到投影机使用用途和输入信号的宽高比。所有输入信号 （除了输入 16:9 宽高比信号的复合视频外）将以 4:3 的宽高比显示 （而且与经调整的 16:9 宽高比图像相比，需要增加 33% 的显示高度）。

重要事项：如果您需要选择其它的输入信号时 （除输入 16:9 宽高比信号的复合视频外），切勿根据 16:9 的投影范围来选择固定的投影机位置。

投影机应该始终置于水平位置 （如平置于桌面上），并与屏幕的水平中心垂直 （90° 直角方向）。这样可防止因投影角度 （或投影到有角度的表面上）而产生的图像扭曲。

本先进的数码投影机并非直接地向前方投影 （如老式的盘式电影放映机）。此数码投影机是设计为在投影机水平面稍微再向上一点点的角度方向投影。如此一来，投影机可以放置在桌面上并向前和向上投影到屏幕位置，从而使屏幕底部边缘高于桌面，使室内的所有人都能看到屏幕。

如果投影机为倒挂式安装，必须将其倒置安装，从而使其在稍微向下的角度方向投影。

您可以从第 19 页的图解中看到，此种投影会导致投影图像的底部边缘与投影机的水平面有一个垂直偏移。当投影机是倒挂式安装时，则是指投影图像的顶部边缘。

当投影机距屏幕越远，投影图像则越大，垂直偏移也相应增大。

在确定屏幕和投影机位置时，您需要考虑到投影图像的大小和垂直偏移的尺寸，这与投影距离成正比。

BenQ 为您提供了一个 4:3 宽高比屏幕尺寸表，帮助您确定投影机的理想位置。有两个尺寸需要考虑，一个是与屏幕中心的垂直水平距离 （投影距离），另一个是投影机与屏幕水平边缘的垂直偏移高度 （偏移）。

如何利用给定的屏幕尺寸来确定投影机位置

1. 选择屏幕尺寸。
2. 请参见该表并在左边标有 “4:3 屏幕对角线尺寸”的栏内找到最匹配您屏幕尺寸的值。从这行往右查看，在标有 “平均值”的栏内可找到与屏幕相应的平均距离。这就是投影距离。
3. 在同一行中再往右查看，然后标注垂直偏移值。这将决定相对于屏幕边缘最终垂直偏移值的投影机放置位置。
4. 本投影机的推荐位置是垂直对准屏幕的水平中心，离屏幕的距离由上述步骤 2 确定，偏移由上述步骤 3 中的数值确定。

例如，如果您使用 120 英寸的屏幕，则平均投影距离约为 4667 毫米，垂直偏移值为 183 毫米。

如果您将投影机置于不同的位置 （建议的位置），您必须将其向下或向上倾斜以将图像置于屏幕的中央。在这些情况下，某些图像将出现变形。使用梯形失真校正功能校正图像的变形。有关详情，请参见第 31 页 “校正梯形失真”。

如何利用给定的距离来确定建议的屏幕尺寸

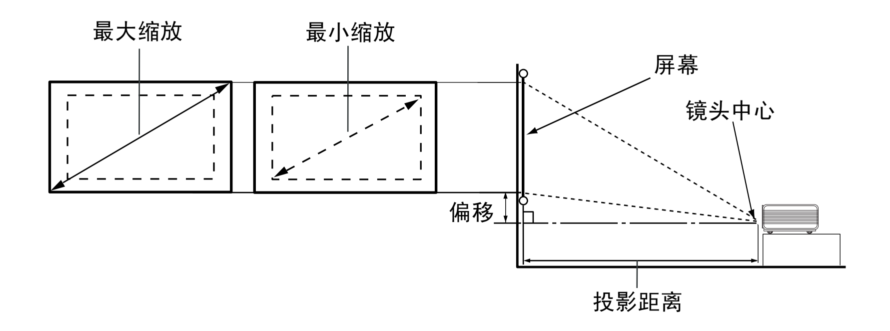
当您购买投影机后，想要了解适合于您房间的屏幕尺寸时，可以采用此方法。

最大屏幕尺寸要根据您房间的可用空间来决定。

1. 测量投影机与您想要放置屏幕位置之间的距离。这就是投影距离。
2. 请参见该表并在标有 “平均值”的屏幕栏内找到最匹配您测量的平均距离。确认您测量的距离是介于平均距离值两侧所列的最小和最大距离之间。
3. 从这行往左查看，找到该行所列相应的屏幕对角线尺寸。此值就是投影机在您设定的投影距离下可投影的图像尺寸。
4. 在同一行中再往右查看，然后标注垂直偏移值。这将决定相对于投影机水平平面的最后屏幕放置位置。

例如，如果您测量的投影距离为 4.5 米 （4500 毫米），则 “平均值”栏中最接近的匹配值为 4593 毫米。查看此行显示，您需要一个 3000 毫米 （3 米）的屏幕。如果您只有英制屏幕尺寸，在 3 米屏幕两侧所列的屏幕尺寸为 9' 和 10' 屏幕。

检查这些屏幕尺寸的最小和最大投影距离值，然后可以得知测定的 4.5 米投影距离需降低以匹配 9 英尺屏幕，或增加投影距离以匹配 10 英尺屏幕。投影机在此投影距离下可以调整 （使用缩放控制）来显示到这些不同尺寸的屏幕上。请注意不同的屏幕有不同的垂直偏移值。



4:3 屏幕对角线尺寸			投影距离（毫米）			垂直偏移（毫米）
英尺	英寸	毫米	最小长度（最大缩放）	平均值	最大长度（最小缩放）	
4	48	1219	1778	1867	1956	73
		1500	2187	2297	2406	90
5	60	1524	2222	2333	2444	91
6	72	1829	2667	2800	2933	110
		2000	2916	3062	3208	120
7	84	2134	3111	3267	3422	128
8	96	2438	3556	3733	3911	146
		2500	3645	3828	4010	150
9	108	2743	4000	4200	4400	165
		3000	4347	4593	4812	180
10	120	3048	4444	4667	4889	183
		3500	5104	5359	5614	210
12	144	3658	5334	5601	5867	219
		4000	5833	6124	6416	240
15	180	4572	6667	7000	7333	274
		5000	7291	7655	8020	300
18	216	5486	7999	8399	8799	329
		6000	8749	9186	9624	360
25	300	7620	11111	11667	12222	457

由于光学元件的差异，在这些数字中有 3% 的容差。 BenQ 建议，如果您要将投影机固定安装在某个地方，要先使用这台投影机作实际测试，确认投影大小和距离，并参考其光学性能之后再做安装。这会帮助您找到最适合的安装位置。

4 连接

当连接信号源至投影机时，须确认：

1. 进行任何连接前关闭所有设备。
2. 为每个信号来源使用正确的信号电缆。
3. 确保电缆牢固插入。

在底下所示的连接中，部分电缆可能不包括在此投影机的包装内 （请参见第 10 页 “物品清单”）。您可以在电器商店购得您所需要的电缆。

连接电脑或显示器

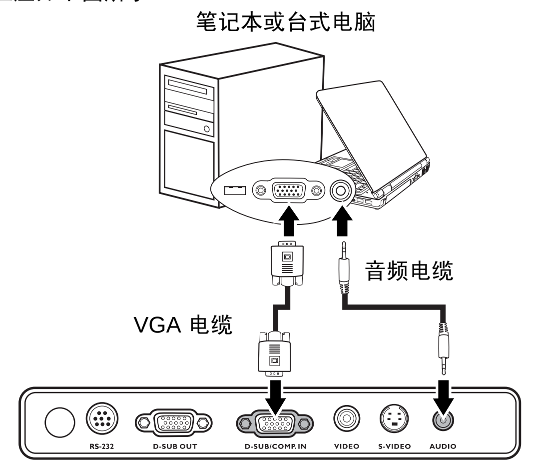
连接电脑

此投影机配备一个 VGA 输入插口，让您可以连接到笔记本或台式电脑。

将投影机连接到笔记本或台式电脑：

1. 使用提供的 VGA 电缆，将一端连接到电脑的 D-Sub 输出插口。
2. 将 VGA 电缆的另一端连接到投影机上的 D-SUB / COMP IN 信号输入插口。
3. 如果您要使用投影机 （混合单声道）的扬声器，请使用合适的音频电缆，将电缆的一端连接到电脑的音频输出插口，另一端连接到投影机的 Audio （音频）插口。

最终的连接路径应如下图所示：



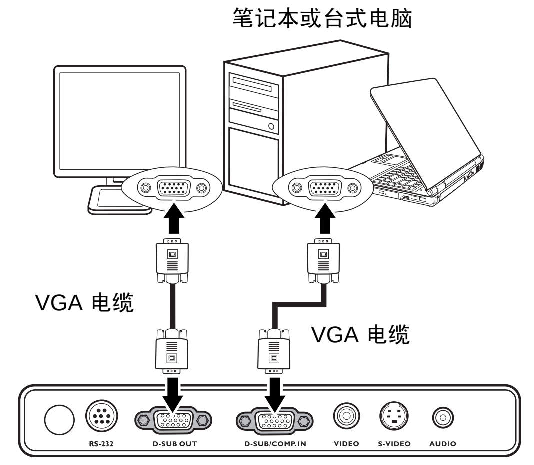
许多笔记本在连接到投影机时并未打开其外接视频端口。通常，按组合键 [FN] + [F3] 或 CRT / LCD 键可开启 / 关闭外接显示器。在笔记本电脑上找到标示 CRT / LCD 的功能键或带显示器符号的功能键。然后同时按下 [FN] 和标示的功能键。请参见笔记本电脑的说明文件以找到其组合键的功能。

连接显示器

如果您想要在显示器及屏幕上同时播放演示，您可按以下说明使用 VGA 电缆将投影机上的 RGB 信号输出端连接到外部显示器。

1. 将投影机连接到电脑，如第 20 页 “连接电脑”中所述。
2. 使用合适的 VGA 电缆 （仅提供一条），并将电缆的一端连接到视频显示器的 D-Sub 输入插口。
3. 再将电缆的另一端连接到投影机上的 D-SUB OUT 插口。

最终的连接路径应如下图所示：



D-Sub 输出仅在投影机使用了适当的 D-Sub 输入信号后才工作。

连接视频信号源设备

您可将投影机连接到提供以下输出插口之一的各种视频信号源设备。

- 分量视频
- S- 视频
- Video （复合视频）

您仅需使用上述连接方法之一将投影机连接到视频信号源设备，但每种方法提供不同的视频质量。您选择的方法很大程度上视投影机和视频信号源设备上匹配终端的可用性而定，如下所述：

最佳视频质量

最佳可用的视频连接方法是分量视频 （不要与复合视频混淆）。数码电视调谐器和 DVD 播放机原本就输出分量视频，因此只要您的设备有分量视频，这应该是您选择连接到 （复合）视频的首选方法。

请参见第 23 页 “连接分量视频信号源设备”以了解如何将投影机连接到分量视频设备。

较佳视频质量

S- 视频方法提供比标准复合视频要好一点的模拟视频。如果视频源设备上同时具有复合视频和 S- 视频输出端，您应选择使用 S- 视频选项。

请参见第 24 页 “连接 S- 视频信号源设备”以了解如何将投影机连接到 S- 视频设备。

最低视频质量

复合视频是模拟视频，虽然这在您的投影机上不是最佳质量，但也在可接受的范围内，是在此描述的所有可用方法中视频质量最低的。

请参见第 25 页 “连接复合视频信号源设备”以了解如何将投影机连接到复合视频设备。

连接音频

本投影机配备一个内置式单声道扬声器，是设计用来在商业的数据演示中提供基本音频功能。但此扬声器并不是为家庭影院或家庭电影的立体声效果而设计的。任何立体声输入信号 （如有提供的话）均通过投影机扬声器混和成单声道的音频输出。

如果您有独立的音响系统，您应该将视频源设备的音频输出端连接到该音响系统而不是连接到投影机的单声道音频输入。以下章节提供的音频连接说明仅用于提供信息目的。如果有其它音响系统可用，或根本不需要声音，您无需将音频连接到投影机。

连接分量视频信号源设备

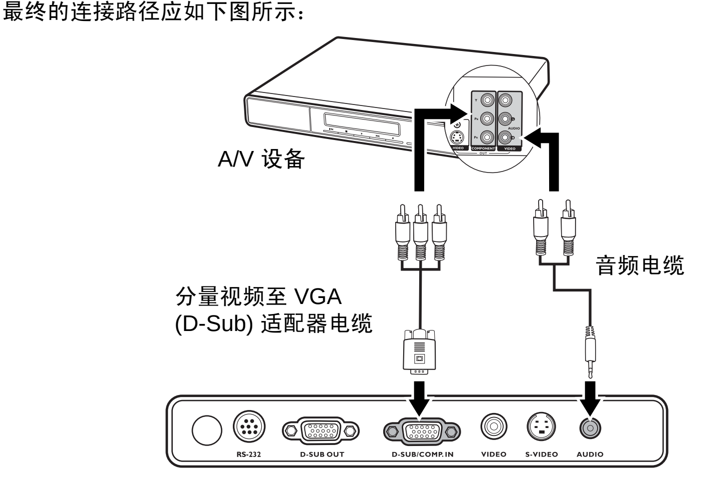
检查视频信号源设备，以确定它是否有一个未使用的分量视频输出插口可用。

- 如果有，您可继续此程序。
- 如果没有，您将需要重新评估可用于连接到设备的方法。

将投影机连接到分量视频信号源设备：

1. 使用分量视频对 VGA (D-Sub) 适配器线缆，将带有 3 个 RCA 型连接器的一端连接到视频信号源设备的分量视频输出插口。将插头的颜色与插口的颜色相匹配；绿对绿，蓝对蓝；红对红。
2. 将分量视频的另一端连接到 VGA (D-Sub) 适配器电缆 （带有一个 D-Sub 型连接器），该电缆连接到投影机上的 D-SUB / COMP IN 插口。
3. 如果您要使用投影机 （混合单声道）的扬声器，请使用合适的音频电缆，将电缆的一端连接到电脑的音频输出插口，另一端连接到投影机的 AUDIO 插口。

最终的连接路径应如下图所示：



如果您将投影机连接到高清晰度电视 (HDTV) 调谐器，则支持以下标准：

- 480i
- 576i
- 720p (50 / 60 Hz)
- 480p
- 576p
- 1080i (50 / 60 Hz)

- **此投影机仅能播放混合单声道音频，即使连接立体声音频输入信号也如此。有关详情，请参见****第 22 页 "连接音频"****。**
- **分量视频是提供最佳 16:9 宽高比图像唯一的视频输出信号。**
- **在投影机打开并选择正确的视频信号源后，如果所选的视频图像未显示，请检查视频信号源设备是否已打开且正确运行。还需检查信号电缆是否已正确连接。**

连接 S- 视频信号源设备

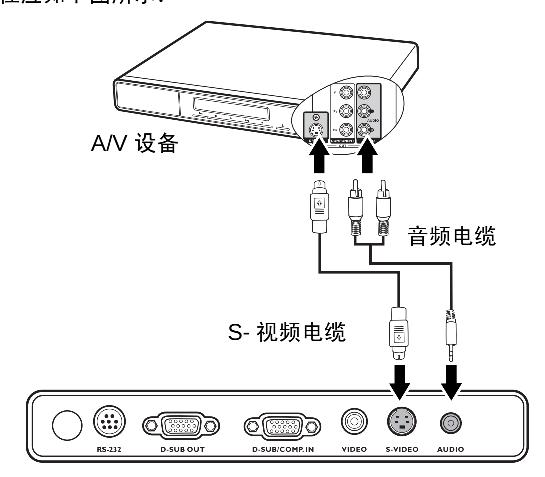
检查视频源设备，以确定它是否有一个未使用的 S- 频输出插口可用：

- 如果有，您可继续此程序。
- 如果没有，您将需要重新评估可用于连接到设备的方法。

将投影机连接到 S- 视频源设备：

1. 将 S- 视频电缆的一端连接到视频信号源设备的 S- 视频输出插口。
2. 将 S- 视频电缆的另一端连接到投影机上的 S-VIDEO 插口。

最终的连接路径应如下图所示：



- **此投影机仅能播放混合单声道音频，即使连接立体声音频输入信号也如此。有关详情，请参见第 22 页 “连接音频”。**
- **在投影机打开并选择正确的视频信号源后，如果所选的视频图像未显示，请检查视频信号源设备是否已打开且正确运行。还需检查信号电缆是否已正确连接。**
- **如果您已在投影机和 S- 视频信号源设备之间，用分量视频连接方式进行了分量视频连接，则您无需用 S- 视频连接方式连接到此设备，因为这并不需要且是图像质量较差的第二种连接方式。有关详情，请参见第 22 页 “连接视频信号源设备”。**

连接复合视频信号源设备

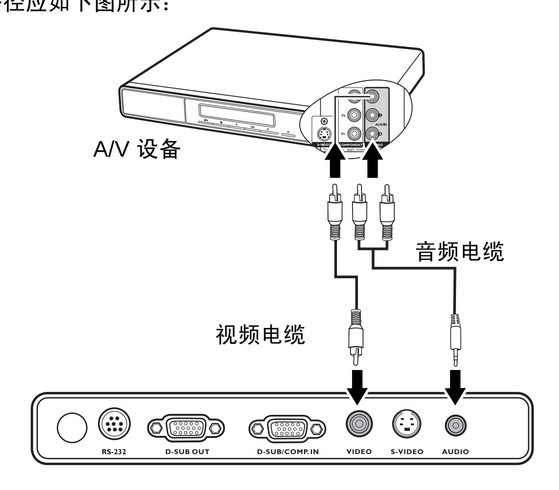
检查视频信号源设备，以确定它是否有一个未使用的复合视频输出插口可用。

- 如果有，您可继续此程序。
- 如果没有，您将需要重新评估可用于连接到设备的方法。

将投影机连接到复合视频信号源设备：

1. 将视频电缆的一端连接到视频信号源设备的复合视频输出插口。
2. 将视频电缆的另一端连接到投影机上的 VIDEO 插口。

最终的连接路径应如下图所示：

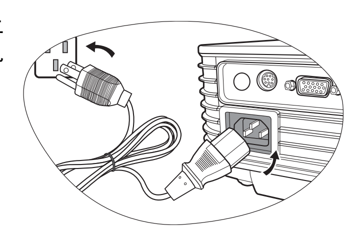


- **此投影机仅能播放混合单声道音频，即使连接立体声音频输入信号也如此。有关详情，请参见****第 22 页 “连接音频”****。**
- **在投影机打开并选择正确的视频信号源后，如果所选的视频图像未显示，请检查视频信号源设备是否已打开且正确运行。还需检查信号电缆是否已正确连接。**
- **如果分量视频和 S- 视频无法使用时，您仅需用复合视频连接方法连接到此设备。有关详情，请参见****第 22 页 “连接视频信号源设备”****。**

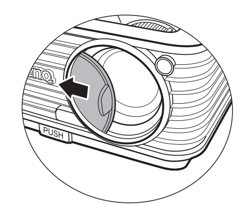
5 操作

开始安装

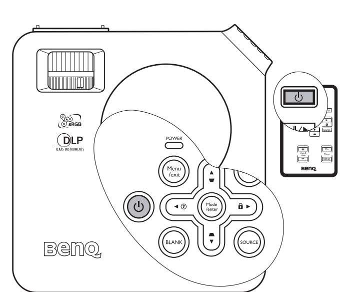
1. 将电源线插入投影机和壁上插座。打开壁上插座开关 （若有的话）。上电后检查投影机上的 POWER （**电源**）**指示灯**是否亮橙色。



2. 滑动打开镜头盖。如果镜头盖保持关闭，它可能会因为投影灯泡产生的热量而导致变形。



3. 按下投影机或遥控器上的 ⏻ **电源**按钮打开投影机。灯泡点亮后，将听到 “**开机声**”。当电源打开时， POWER （**电源**）**指示灯**会先闪绿灯，然后保持绿色。
   启动程序约需 30 秒钟。在启动的后面阶段，将显示启动标志。
   旋转调焦圈调整图像清晰度 （若需要的话）。



如果投影机因之前的操作而未完全散热的话，投影机将在点亮灯泡前运转冷却风扇约 90 秒钟。

4. 如果您看到输入密码提示，按下箭头按钮输入六位数密码。有关详情，请参见第 27 页 “使用开机锁定功能”。
5. 接通所有连接的设备。
6. 然后，投影机开始搜索输入信号。在屏幕的左上角显示当前扫描的输入信号源的信息。如果投影机未检测到有效信号，屏幕上将一直显示 “无信号”信息，直至检测到输入源信号。
   您还可按投影机或遥控器上的 SOURCE 选择所需的输入信号。有关详情，请参见第 29 页 “切换输入信号”。

如果输入信号的频率 / 分辨率超出投影机的工作范围，您将在空白屏幕上看到 “超出范围”的信息。请更改至与投影机分辨率兼容的输入信号或将输入信号改为较低的设置。有关详情，请参见第 61 页 “时序表”。

使用开机锁定功能

出于安全目的和保护授权使用，本投影机包括了一个设置密码安全的选项。密码可通过屏显 (OSD) 菜单设置。有关屏显 (OSD) 菜单操作的详情，请参见第 44 页 “使用菜单”。

警告：如果激活开机锁定功能之后，又时常忘记密码会很不方便。您可以在此手册中写下使用的密码，将手册置于安全的地方以供日后参考。

设置密码

一旦设置密码，除非每次投影机使用时输入正确密码，否则投影机将无法使用。

1. 打开屏显 (OSD) 菜单进入**系统设置：高级** > **安全设置**。按 **Mode / enter**。选中**电源锁定**，然后按 ◀ **左**或 ▶ **右**选择**打开**。
2. 屏幕上会显示一则提示。
3. 如右图所示，四个箭头按钮 (▲ **上**、▶ **右**、▼ **下**、◀ **左**) 分别代表 4 个数字 (1、 2、 3、 4) 。根据您希望设置的密码，按箭头按钮输入六位数密码。
   密码设置完毕后，屏显 (OSD) 菜单将返回安全设置页面。



重要事项：输入的数字将在屏幕中显示为星号。预先或在密码输入后即在此写下该密码以备日后忘记时查看。

密码： __ __ __ __ __ __

将此手册保存在安全处。

4. 要退出 OSD 菜单，按 **Menu / exit**。

如果您忘记密码

如果密码功能被激活，您在每次打开投影机时都需要输入六位数密码。如果密码输入错误，密码错误信息将显示三秒钟，如右图所示，然后显示 **“输入密码”**信息。您可重试输入另一个六位数密码，或者如果您未在此手册中记录密码，且完全忘了密码，可使用密码恢复程序。有关详情，请参见第 28 页 “进入密码恢复程序”。



如果您连续输入 5 次错误密码，投影机会立即自动关闭。

进入密码恢复程序

按下并保持投影机或遥控器上的 AUTO 约 3 秒钟。投影机将在屏幕上显示编码数字。写下该数字然后关闭投影机。请向本地的 BenQ 服务中心获取帮助以对该数字进行解码。可能要求您提供购买文件的证据以证明您是投影机的授权用户。



更改密码

1. 打开屏显 (OSD) 菜单进入**系统设置：高级** > **安全设置** > **更改密码**菜单。
2. 按 Mode / enter，将显示 **"输入当前密码"**信息。
3. 输入旧密码。
   i. 如果密码正确，将显示另一则 **"输入新密码"**信息。
   ii. 如果密码不正确，将会显示密码错误的信息约三秒钟，然后显示 **"输入当前密码"**要求您重试。您可以按 Menu / exit 取消修改或尝试其它密码。
4. 输入新密码。

重要事项：输入的数字将在屏幕中显示为星号。预先或在密码输入后即在此写下该密码以备日后忘记时查看。

密码：__ __ __ __ __ __

将此手册保存在安全处。

5. 再次输入密码以确认新密码。
6. 您已经为投影机成功指定了新密码。下次开启投影机时请记得输入新密码。
7. 要退出 OSD 菜单，按 Menu / exit。



禁用开机锁定功能

要禁用密码保护功能，请在开启屏显 (OSD) 菜单系统后，进入**系统设置：高级** > **安全设置** > **电源锁定**菜单。按◀ **左**或 ▶ **右**选择**关闭**。将显示 **"输入密码"**信息。然后输入当前密码。

i. 如果密码正确， OSD 菜单将返回到安全设置页面，并在密码一行中显示**关闭**。您在下次开启投影机时就不必输入密码了。
ii. 如果密码不正确，将会显示密码错误的信息约三秒钟，然后显示 **"输入密码"**要求您重试。您可以按 Menu / exit 取消修改或尝试其它密码。

尽管密码功能被禁用，但您仍应保存好旧密码，以备需要重新激活密码功能时输入旧密码。

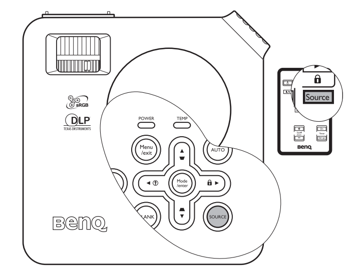
切换输入信号

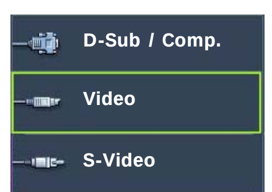
投影机可同时连接到多个设备。但是，它一次只能显示一个全屏幕。

请确定是否要执行下列步骤激活快速搜索功能。

1. 按投影机或遥控器上的 Menu / exit 键打开 OSD 菜单。
2. 进入**信号源** > **快速自动搜索**菜单。
3. 按投影机或遥控器上的 ◄ 左或 ► 右选择**打开**或**关闭**。
4. 按 Menu / exit 退出并保存设置。

- 激活快速自动搜索后，一旦按下投影机或遥控器上的 SOURCE 键，投影机将自动进行信号源搜索。
  - i. 按投影机或遥控器上的 SOURCE。显示信号源选择栏。
  - ii. 按 ▲ 上或 ▼ 下直到选中所需信号，然后按 Mode / enter。
  - iii. 投影机将自动开始搜索信号源，首先检测您选择的信号。
  - iv. 最先检测到的信号源的信息将在屏幕的左上角显示 2 秒钟。





- 如果关闭了快速自动搜索，您可执行下列步骤手动浏览可用输入信号源。
  - i. 按投影机或遥控器上的 SOURCE。显示信号源选择栏。
  - ii. 按 ▲ 上或 ▼ 下直到选中所需信号，然后按 Mode / enter。
  - iii. 一旦检测到有用信号，被选信号源信息将显示在屏幕的左上角达 2 秒钟。如果投影机连接了多个设备，您可以再次按该按钮搜索另一个信号。

- **投影图像的亮度水平将根据在不同输入信号之间的切换进行调整。使用多数为静态图像的数据（图形）"PC"演示一般要亮于使用多数为运动图像 （电影）的视频。**

  输入信号类型将影响到图片模式的可用选项。有关详情，请参见**第 33 页 "选择图像模式"****。**

- **本投影机的自然显示分辨率的宽高比为 4:3。要获得最佳图像显示效果，应选择并使用以该分辨率输出的输入信号源。如果使用任何其它分辨率，投影机将会根据宽高比设置进行比例调整，可能会导致图像失真或清晰度降低。有关详情，请参见****第 32 页 "选择宽高比"****。**

调节投影图像

调节投影角度

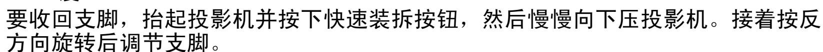
本投影机配备有一个快速装拆调节支脚和一个后调节支脚。这些调节支脚可以调节图像的高度和投影角度。若要调整投影机：

1. 按快速装拆按钮并将投影机的前部抬高。一旦图像调整好之后，释放快速装拆按钮以将支脚锁定到位。

切勿在灯泡亮起时注视镜头。灯泡的强光可能会损坏您的眼睛。

按下调节器时请注意，因为调节器离热空气的排风口较近。

2. 旋转后调节支脚以微调水平角度。



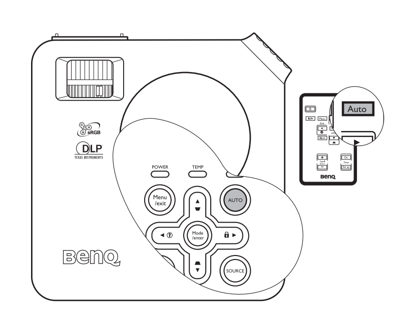
要收回支脚，抬起投影机并按下快速装拆按钮，然后慢慢向下压投影机。接着按反方向旋转后调节支脚。

如果投影机放置于不平坦的物体表面或者屏幕与投影机之间未处于垂直方向，则会导致投影图像变成梯形。要校正此现象，在投影机控制面板或遥控器的**显示**菜单中调整梯形失真校正值。有关详情，请参见第 31 页 “校正梯形失真”。

自动调整图像

在某些情况下，您可能需要优化图像质量。要达到此目的，按投影机或遥控器上的 AUTO 按钮。在 3 秒钟内，内置的智能自动调整功能将重新调整频率和脉冲的值以提供最佳图像质量。

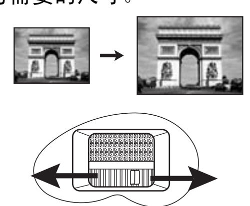
当前信号源信息将显示在屏幕左上角约 3 秒钟。



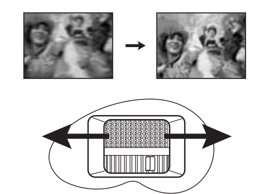
执行 AUTO 调整功能时，屏幕会变成黑屏。

微调图像大小和清晰度

1. 使用镜头缩放圈将投影图像调节为需要的尺寸。



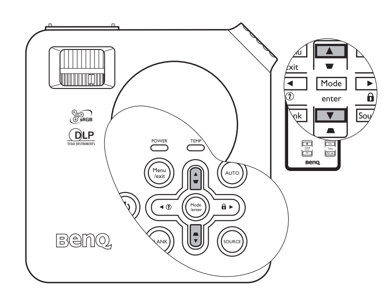
2. 然后旋动调焦圈以使图像聚焦。



校正梯形失真

梯形失真是指投影图像的顶部或底部明显偏宽的情况。如果投影机与屏幕之间不垂直，则会发生这种情况。

要校正此情况，除调节投影机高度外，您还需按以下步骤之一，进行手动校正。



1. 按投影机控制面板或遥控器上的 ▽ 或 △ 显示 Keystone 状态栏。按 ▽ 校正图像顶部的梯形失真。按 △ 校正图像底部的梯形失真。
2. 按投影机或遥控器上的 Menu / exit 按钮。进入**显示** > **梯形失真校正**并按投影机或遥控器上的 ▽ 或 △ 来调整值。

例如，



Keystone 0

- **按投影机或遥控器上的 ▽。**
- **当您在图片 > 梯形失真校正菜单下时，按投影机或遥控器上的 ▽。**



Keystone -6



Keystone 0

- **按投影机或遥控器上的 △。**
- **当您在图片 > 梯形失真校正菜单下时，按投影机或遥控器上的 △。**



Keystone +6

放大并搜索投影图像中的细部

如果您要显示投影图像的细部，则放大图像。使用方向箭头键移动图像。

- 使用遥控器

1. 按 Digital Zoom + 显示缩放栏。再次按此键时，图像中心将会放大。重复按此键，直到图像尺寸符合您的需要。
2. 使用投影机或遥控器上的方向箭头 (▲，▼，◄，►) 移动图像。

图像只能在放大后才能移动。搜索细部时可以进一步放大图像。

3. 要将图像恢复为原始大小，按 AUTO。您也可按 Digital Zoom -。再按该键时，图像会进一步缩小直至恢复到原尺寸。

- 使用屏显菜单

1. 按 Menu / exit，然后按 ◄ **左**或 ► **右**直到**显示**菜单呈突出显示。
2. 按 ▼ **下**使**数码变焦**呈突出显示。
3. 按 Mode / enter，然后按 ▲ **上**将图像放大至所需尺寸。
4. 按 Mode / enter 激活拍全景功能。

5. 使用投影机或遥控器上的方向箭头 (▲，▼，◄，►) 移动图像。
6. 要缩小图像，按 Mode / enter 切换回放大 / 缩小功能，按 AUTO 将图像恢复为原始大小。您也可反复按 ▼ 下直到图像恢复为原始大小。

选择宽高比

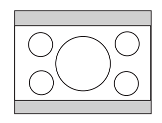
“宽高比”是图像宽度对图像高度的比例。多数模拟电视和电脑的宽高比为 4:3，这也是该投影机的默认值，而数码电视和 DVD 的宽高比通常则为 16:9。

随着数码信号处理的诞生，数码显示设备如本投影机等，可以各种不同的比例不断延伸及缩放输出的图像，其变化比例比图像输入来源还要多样。

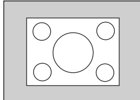
进入**显示** > **宽高比**可修改投影图像的宽高比 （不管来源图像的宽高比为何）。选择一个匹配视频信号的格式并且符合您需求的宽高比。有四个可用的宽高比供您选择：

以下画面中，黑色部分是非图像显示区域，白色部分是图像显示区域。

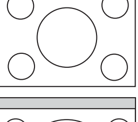
1. **自动**：适当调整图像大小以在水平宽度上与投影机的自然分辨率相匹配。这适用于非 4:3 或 16:9 输入的图像，而您又想在无需调整图像宽高比的情况下最大限度地使用屏幕。



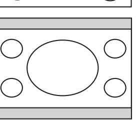
2. **原像**：图像以原始分辨率进行投影，尺寸调整为显示区域大小。对于分辨率较低的输入信号，与调整到全屏相比将显示较小的投影图像。如需要的话，您可调整缩放设置或将投影机向屏幕移动以增加图像大小。进行这些调整后，您可能还需要重调投影机的焦距。



3. **4:3**：按比例决定图像，以 4:3 宽高比显示在屏幕中央。这最适合 4:3 的图像，例如电脑显示器、标准画质的电视及 4:3 宽高比的 DVD 电影等，因为显示时不用再改变宽高比。



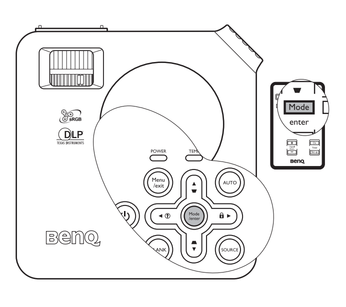
4. **16:9**：按比例决定图像，以 16:9 宽高比显示在屏幕中央。这最适合原来就是 16:9 的图像，例如高画质电视等，因为它不用再改变宽高比。



输入合适的 16:9 宽高比信号时， 16:9 宽高比是通过分量视频输入信号仅有的信号源。有关详情，请参见第 23 页 “连接分量视频信号源设备”和第 17 页 “获取首选的投影图像大小”。

优化图像

选择图像模式



投影机有多个预定义的图片模式，您可选择一个适合您的操作环境和输入信号源图像类型的模式。

要选择适合您需要的操作模式，请按以下步骤进行。

- 反复按遥控器或投影机上的 Mode / enter，直到选中所需模式。
- 进入**图片** > **图像模式**菜单，按 ◀ **左** / ▶ **右**选择所需模式。

对不同信号类型的可用图片模式列示如下。

PC 信号输入

1. **动态模式** （**默认**）：使投影图像的亮度最大化。此模式适用于需超强亮度的环境，如在照明较强的室内使用投影机。
2. **演示模式**：专门为演示而设计的。此模式中强调亮度以匹配 PC 和笔记本电脑的色彩。
3. **sRGB / 照片模式**：不管亮度的设置为何，将 RGB 色彩纯度最大化以提供逼真的图像。它最适用于观看与 sRGB 兼容和适当校准的相机所拍摄的照片，以及观看电脑图形和制图应用程序，如 AutoCAD。
4. **影院模式**：适用于在较暗 （微光）的环境中播放彩色影片、数码相机拍摄的视频片段或通过电脑播放的 DV，以获取最佳的观看效果。
5. **用户 1 / 用户 2 模式**：恢复基于当前可用图像模式而定制的设置。有关详情，请参见第 33 页 “设置用户 1 / 用户 2 模式”。

YPbPr / S- 视频 / 视频信号输入

1. **动态模式**：适用于在普通客厅灯光环境下玩电视游乐器的视频游戏。
2. **标准模式** （**默认**）：适用于观看彩色影片、用数码相机或 DV 拍摄的视频片段。
3. **影院模式**：适用于在较暗 （微光）的家庭影院或休闲室环境下，获得欣赏较暗 DVD 电影的最佳效果。
4. **用户 1 / 用户 2 模式**：恢复基于当前可用图像模式而定制的设置。有关详情，请参见第 33 页 “设置用户 1 / 用户 2 模式”。

设置用户 1 / 用户 2 模式

如果当前可用图像模式并不适合您的需求，还有两种用户自定义的模式可用。您可以使用其中一种图像模式 （用户 1 / 2 除外）作为起始点并自定义该设置。

1. 按 Menu / exit 打开屏显 (OSD) 菜单。
2. 进入**图片** > **图像模式**菜单。
3. 按 ◀ **左** / ▶ **右**选择**用户 1 模式**或**用户 2 模式**。
4. 按 ▼ **下**使**参考模式**呈突出显示。
5. 按 ◀ **左** / ▶ **右**选择一种最接近于您需求的图像模式。
6. 按 ▼ **下**选择要进行更改的菜单项，并使用 ◀ **左** / ▶ **右**来调整值。详情请参阅下文中的“在用户模式下微调图像质量”。

7. 完成设置后，选中**保存设置**，然后按 Mode / enter 保存设置。
8. 将显示确认信息 **“设置已保存”**。

使用墙面颜色

在投影表面为彩色 （例如涂成白色以外的其它颜色的墙面）的情况下，墙面颜色功能可校正投影图像的色彩，避免信号源与投影图像的色差。

要使用此功能，进入**显示** > **墙面颜色**菜单，按 ◀ **左** / ▶ **右**选择与投影表面最接近的颜色。有以下几种预先校准的颜色可供选择：浅黄色、桃红色、浅绿色、蓝色和黑板。

在用户模式下微调图像质量

当选择用户 1 或 2 模式时，根据检测到的信号类型，您可以使用某些用户自定义的功能。您可根据需要调整这些功能。

1. 调整亮度

按投影机或遥控器上的 ◀ **左** / ▶ **右**按钮来调整这些值。

设置值越高，图像越亮。设置值越低，图像越暗。调节此控制器可使图像的黑色区域显示为黑色，从而可以看到暗区的细节。


-30


50


+70

2. 调整对比度

按投影机或遥控器上的 ◀ **左** / ▶ **右**按钮来调整这些值。

设置值越高，对比度就越大。在之前调整亮度设置后，使用此功能来设置峰值白色水平以匹配您选择的输入信号和观看环境。


-30


50


+70

3. 选择色温

按投影机或遥控器上的 ◀ **左** / ▶ **右**按钮来调整这些值。

有四种色温 * 设置可用。

1. **T1**：具有最高的色温， T1 能够使图像显示出比其它设置更多像蓝色的白色调。
2. **T2**：让图像显示像浅蓝的白色调。
3. **T3**：保持正常的白色调。
4. **T4**：让图像显示像微红的白色调。

*** 关于色温：**

为实现不同的用途，许多不同的阴影被视为 “白色”。显现白色的一个常见方法是 “色温”。具有低色温的白色呈红白色。具有高色温的白色看上去含有更多的蓝色。

4. 3D 色彩管理

在多数安装情况下，无需使用色彩管理，例如教室、会议室或有照明的休息室、或通过窗户引入自然光的房间。

只有在需要调节照明度的永久安装情况下，才需考虑使用色彩管理，例如长台会议室、阶梯教室或家庭影院。色彩管理提供色彩微调功能，按您的需求更精确地再现色彩。

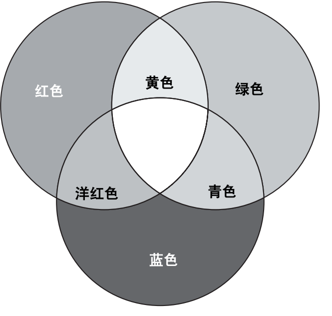
只有在控制得当且可再现的观看条件下才能实现正确的色彩管理。您需要使用比色计 （色光计）并提供一组适当的源图像来进行色彩再现。投影机不配备这些工具，但投影机经销商应能提供适当指导或有经验的专业安装人员。

色彩管理有六种 (RGBCMY) 色彩可供调节。选择了一种色彩时，您可根据喜好对其范围和饱和度单独进行调节。

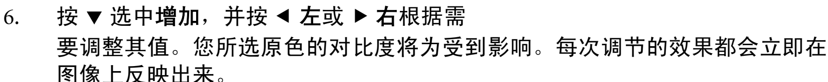
如果您购买了包含各种色彩测试方案并可用于测试显示器、电视和投影机上的色彩呈现的测试碟，您可将碟上的任何图像投影到屏幕上，进入 “色彩管理”菜单进行调节。

调整设置：

1. 进入**图片**菜单，选中 **3D 色彩管理**。
2. 按 Mode / enter，将显示 3D 色彩管理页面。
3. 选中**原色**并按 ◄ **左**或 ► **右**从红色、黄色、绿色、青色、蓝色或洋红中选择一种颜色。
4. 按 ▼ 选中**色调**，并按 ◄ **左**或 ► **右**选择其范围。范围增大将包含组成成份中两种相近颜色比例加大的色彩。
   有关色彩之间的关系，请参看右边的图示。
   例如，如果选择红色并将其范围设置为 0，则只会选择投影图像中的纯红。如果增大范围，将包含与黄色相近的红色和与洋红相近的红色。



5. 按 ▼ 选中**饱和度**，并按 ◄ **左**或 ► **右**根据需要调整其值。每次调节的效果都会立即在图像上反映出来。
   例如，如果选择红色并将其值设置为 0，则只会影响纯红的饱和度。
6. 按 ▼ 选中**增加**，并按 ◄ **左**或 ► **右**根据需要调整其值。您所选原色的对比度将为受到影响。每次调节的效果都会立即在图像上反映出来。



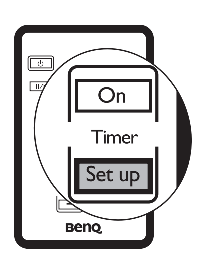
7. 重复第 3 至 6 步进行其它色彩调节。
8. 确认您已经完成所有需要的调节。
9. 按 Menu / exit 退出并保存设置。

5. 其它调节

您还可以在**图片**菜单中找到其它图像质量微调选项。有关详情，请参见第 46 页 “图片菜单”。

设置演示计时器

演示计时器可在屏幕上显示演示时间，有助于演示时更好地控制时间。请按以下步骤使用此功能：



1. 按遥控器上的 Timer Set up 或进入**系统设置：基本** > **演示计时器**菜单，并按 Mode / enter 显示演示计时器页面。



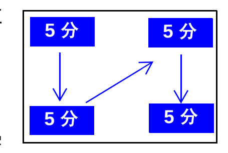
2. 按 ▼ 下选中**计时器间隔**，按 ◀ **左** / ▶ **右**确定计时器间隔。时间长度可设置为 1 至 5 分钟，以 1 分钟为增幅，还可设置为 5 至 240 分钟，以 5 分钟为增幅。

如果计时器已开启，重新设置计时器间隔时计时器将重新启动。

3. 按 ▼ 下选中**计时器显示**，并按 ◀ **左** / ▶ **右**选择是否在屏幕上显示计时器。

选择	说明
永远显示	演示期间在屏幕上显示计时器。
1 分 / 2 分 / 3 分	最后 1 / 2 / 3 分钟在屏幕上显示计时器。
永远不显示	演示期间隐藏计时器。

4. 按 ▼ 下选中**计时器位置**，按 ◀ **左** / ▶ **右**设置计时器位置。
   左上角 → 左下角 → 右上角 → 右下角



5. 按 ▼ 下选中**计时器计数方法**，按 ◀ **左** / ▶ **右**选择所需计数方法。

选择	说明
正数	从 0 增加到预设时间。
倒数	从预设时间减小到 0。

6. 按 ▼ 下，并按 ◀ **左** / ▶ **右**确定是否要激活声音提示。若选择**是**，在倒 / 正计时最后 30 秒时将听到两声嘟嘟声，启动计时器时将听到三声嘟嘟声。

7. 按 ▼ 下并按 ◀ 左 / ▶ 右选择**打开**。按 Mode / enter 进行确认。
8. 接着显示一则确认信息。选中**是**并按 Mode / enter 确认。屏幕上将显示 “**计时器已打开！**” 信息。计时器开启时即开始计时。

注意

是否确定打开演示计时器？

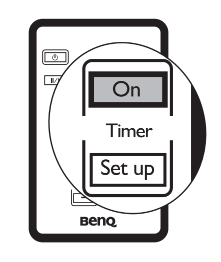
是 否

要取消计时器，请执行下列步骤。

1. 进入**系统设置：基本** > **演示计时器**菜单并选择**关闭**。按 Mode / enter 进行确认。
2. 接着显示一则确认信息。选中**是**并按 Mode / enter 确认。屏幕上将显示 “**计时器已关闭 !**” 信息。

如何使用 Timer On 按钮？

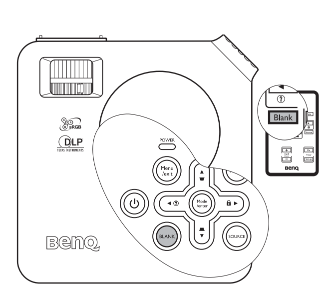
此按钮为多功能键。



- 如果演示计时器关闭，按此键可显示确认信息。您可按照屏幕指示决定是否激活计时器。
- 如果演示计时器已开启，按此键可显示确认信息。您可按照屏幕指示决定是否重新启动、继续使用或关闭计时器。

隐藏图像

在演示中为将观众的注意力吸引到演示者身上，您可用投影机或遥控器上的 BLANK 按钮来隐藏屏幕图像。按下投影机或遥控器上的任意键即可恢复图像显示。当图像隐藏后，在屏幕的右下角将显示 “**黑屏**” 字样。当此功能被连接的音频输入信号激活时，仍可听到声音。



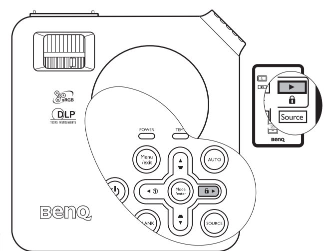
您可在**系统设置：基本** > **画面关闭计时器**菜单中设定一段时间，让投影机在未操作投影机或遥控器一段时间后自动恢复图像。

按下 BLANK 后，投影机将自动进入节能模式。

切勿堵住投影镜头，因为这样会引起堵塞的物体受热和变形，甚至酿成火灾。

锁定控制键

为防止未经授权擅自修改设置或不小心按下按钮，可激活面板按键锁定，禁用除**电源**外的其它所有面板按键功能。



1. 按投影机或遥控器上的 ▶ **右** / 🔒 或进入**系统设置：基本** > **面板按键锁定**，然后按投影机或遥控器上的 ◀ **左** / ▶ **右**选择**打开**。
2. 接着显示一则确认信息。选择**是**确认。

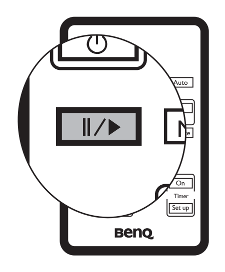
要解除面板按键锁定，长按投影机或遥控器上的 ▶ **右** / 🔒 三秒钟。

您可使用遥控器进入**系统设置：基本** > **面板按键锁定**，并按 ◀ **左** / ▶ **右**选择**关闭**。接着显示一则确认信息。选择**是**确认。

- **启用面板按键锁定功能时，遥控器上的按钮仍然可用。**
- **若按电源键关闭投影机但未禁用面板按键锁定功能，下一次打开投影机时将仍处于锁定状态。**

冻结图像

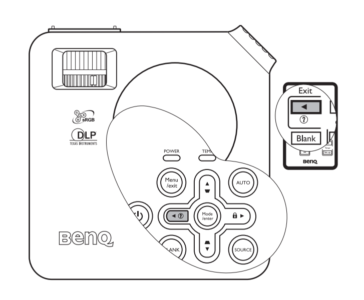
按遥控器上的**冻结**按钮以冻结图像。屏幕左上角将显示**"冻结"**。要解除该功能，按投影机或遥控器上的任意键。



即使屏幕上的图像被冻结，这些画面仍在视频或其它设备中播放。如果连接的设备有激活音频输出信号，即使屏幕上的图像被冻结，您仍可听到音频。

使用常见问题功能

信息菜单包含为用户遇到的有关图像质量、安装、特殊功能操作和服务信息等方面问题所提供的可能解决方案。



1. 要进入信息菜单，按投影机或遥控器上的 ◀ **左** / ⓘ。
2. 按 ▲ **上**或 ▼ **下**选择 FAQ - **图像及安装**或 FAQ - **功能及服务**。
3. 按 Mode / enter。
4. 按 ▲ **上**或 ▼ **下**选择问题，再按 Mode / enter 查看可能的解决方案。
5. 按 Menu / exit 退出 OSD。

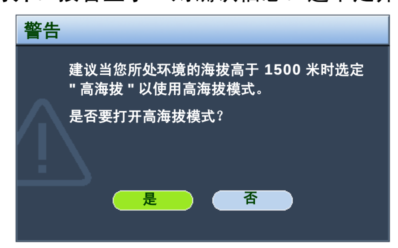
您也可按 Menu / exit 打开 OSD 菜单，进入**信息** > FAQ - **图像及安装**和**信息** > FAQ - **功能及服务**菜单。

在高海拔环境中使用

当环境位于海拔 1500 米至 3000 米，且温度在 0°C 至 35°C 之间时，建议您使用高海拔模式。

如果高度在 0 米和 1500 米之间，且温度在 0°C 和 35°C 之间，请不要使用高海拔模式。在这种条件下开启该模式，投影机温度会过低。

要激活高海拔模式，进入**系统设置：高级** > **高海拔模式**，然后按投影机或遥控器上的 ◀ **左** / ▶ **右**选择**打开**。接着显示一则确认信息。选中**是**并按 **Mode / enter**。



在 “高海拔模式”下操作会造成较高分贝的工作噪音级，因为需要提高风扇速度来改善整个系统的冷却和性能。

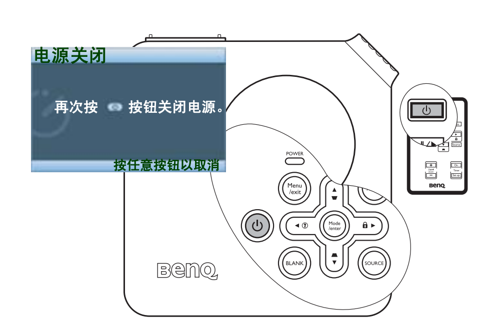
如果您在超出上述范围的极端环境下使用本投影机，投影机可能会出现自动关闭现象，这是为防止投影机过热而设计的。在这种情况下，您应关闭高海拔模式来解决这些现象。但是，这并不表明本投影机可在任何和所有的恶劣或极端环境下工作。

个性化投影机菜单显示

屏显 (OSD) 菜单可根据您个人偏好进行设置。以下设置不会影响投影设置、操作或性能。

- 在**系统设置：高级** > **菜单设置**菜单中的**菜单显示时间**可设置最后一次按下按钮后 OSD 保持有效的时间。时间长度范围从 5 至 30 秒，以 5 秒为增幅。使用 ◀ **左** / ▶ **右**选择适用时间。
- 在**系统设置：高级** > **菜单设置**菜单中的**菜单位置**可在五个位置上设置 OSD 位置。使用 ◀ **左** / ▶ **右**选择首选时间。
- 在**系统设置：基本**菜单中的**语言**可对屏显 (OSD) 菜单设置您熟悉的语言。使用 ◀ **左** / ▶ **右**选择适用语言。
- 在**系统设置：基本**菜单中的**开机画面**可设置要在投影启动时显示的首选徽标。使用◀ **左** / ▶ **右**选择画面。

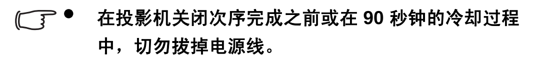
关闭投影机



1. 按 ⏻ **电源**，屏幕上将显示确认提示信息。
   如果您未在数秒钟内响应，该信息会消失。
2. 再按一次 ⏻ **电源**。POWER（**电源**）**指示灯**闪橙色，然后灯泡熄灭，风扇则会继续运转大约 90 秒钟以冷却投影机。

⚠ **为保护灯泡，在冷却过程中，投影机不会响应任何命令。**

3. 降温过程结束后，将听到 **"关机声"**。POWER（**电源**）指示灯保持为稳定的橙色，风扇停止。请从电源插座上拔掉电源线。



- **在投影机关闭次序完成之前或在 90 秒钟的冷却过程中，切勿拔掉电源线。**
- **如果投影机未正确关闭，为保护灯泡，当您试图重启投影机时，风扇将运行数分钟以进行冷却。风扇停止转动且 POWER（电源）指示灯亮橙色灯后，再次按下电源键重新启动投影机。**

菜单操作

菜单系统

请注意， OSD 屏显菜单会根据选取的信号类型而有所不同。

主菜单	子菜单		选项
显示	墙面颜色		关闭 / 浅黄色 / 桃红色 / 浅绿色 / 蓝色 / 黑板
	宽高比		自动 / 原像 / 4:3 / 16:9
	梯形失真校正		
	位置		
	相位		
	水平尺寸		
	数码变焦		
图片	图像模式		**PC 信号源：**动态 / 演示 / sRGB / 影院 / 用户 1 / 用户 2 **视频信号源：**动态 / 标准 / 影院 / 用户 1 / 用户 2
	参考模式		**PC 信号源：**动态 / 演示 / sRGB / 影院 **视频信号源：**动态 / 标准 / 影院
	亮度		
	对比度		
	色彩		
	色调		
	锐度		
	艳丽色彩		B1 / B2
	色温		T1 / T2 / T3 / T4
	3D 色彩管理	原色	R/G/B/C/M/Y
		色调	
		饱和度	
		增加	
	保存设置		
信号源	快速自动搜索		打开 / 关闭

系统设置：基本	演示计时器	计时器间隔	1~240 分钟
		计时器显示	永远显示 / 1 分 / 2 分 / 3 分 / 永远不显示
		计时器位置	右下角 / 右上角 / 左下角 / 左上角
		计时器计数方法	倒数 / 正数
		计时器声音提示	打开 / 关闭
		打开 / 关闭	
	语言		ENGLISH/繁體中文/FRANÇAIS/ESPAÑOL/DEUTSCH/ITALIANO/简体中文/한국어/日本語/РУССКИЙ/Nederlands/Português/Svenska/Čeština/Polski/โปรตุเกส/Türkçe
	投影机位置		桌上正投 / 桌上背投 / 吊装背投 / 吊装正投
	自动关机		禁用 / 5 分钟 / 10 分钟 / 15 分钟 / 20 分钟 / 25 分钟 / 30 分钟
	画面关闭计时器		禁用 / 5 分钟 / 10 分钟 / 15 分钟 / 20 分钟 / 25 分钟 / 30 分钟
	面板按键锁定		打开 / 关闭
	计时控制器		禁用 / 30 分钟 / 1 小时 / 2 小时 / 3 小时 / 4 小时 / 8 小时 / 12 小时
	开机画面		黑色 / 蓝色 / BenQ
系统设置：高级	快速冷却		关闭 / 打开
	高海拔模式		关闭 / 打开
	音频设置	静音	关闭 / 打开
		音量	
		开 / 关提示音	关闭 / 打开
	菜单设置	菜单显示时间	5 秒 / 10 秒 / 15 秒 / 20 秒 / 25 秒 / 30 秒
		菜单位置	居中 / 左上角 / 右上角 / 右下角 / 左下角
	灯泡设置	灯泡模式	正常 / 节能
		复位灯泡计时器	
		等效灯泡使用时间	
	安全设置	更改密码	
		电源锁定	打开 / 关闭
	复位所有设置		

信息	FAQ - 图像及安装
	FAQ - 功能及服务
	当前系统状态 • 信号源 • 图像模式 • 分辨率 • 色彩系统 • 等效灯泡使用时间

请注意，在投影机检测到至少一个有效信号时菜单项才可用。如果没有设备连接到投影机或未检测到信号，可访问的菜单项是有限的。

使用菜单

本投影机配备屏显 (OSD) 菜单功能，用于进行各种调节和设置。

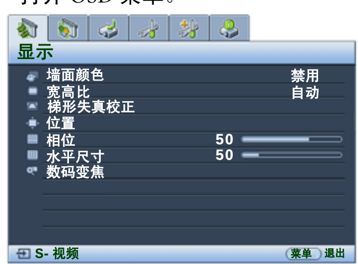
有 17 种屏显菜单语言可供选择。有关详情，请参见第 47 页 "系统设置：基本菜单"。

以下是屏显菜单的概述。



下例描述了梯形失真的调节方法。

1. 按投影机或遥控器上的 Menu / exit 键打开 OSD 菜单。



2. 使用 ◄ 左 / ► 右选择**显示**菜单。
3. 按 ▲ 上 / ▼ 下选择**梯形失真校正**。



4. 按 Mode / enter 显示梯形失真校正页面。



5. 根据显示在屏幕上的图像形状，按梯形失真校正按钮 (▽ / ▲ 上、◿ / ▼ 下) 将图像调整为矩形或方形。
6. 按投影机或遥控器上 Menu / exit 键退出并保存设置。

显示菜单

功能 (默认值设置 / 值)	说明 (默认设置 / 值)
墙面颜色 (关闭)	当投影表面不是白色时校正投影图像的颜色。
宽高比 (自动)	根据输入信号源，共有四个选项可来设置图像的宽高比。 有关详情，请参见第 33 页 “选择图像模式”。
梯形失真校正 (0)	校正图像的梯形失真。有关详情，请参见第 31 页 “校正梯形失真”。
位置 (0)	显示位置调整页面。要移动投影图像，使用方向箭头按钮。显示在页面下半区的值将随每次所按的按钮而变化，直至到达其最大值或最小值。
相位 (视所选输入信号源而定)	调整时钟相位以降低图像变形。
水平尺寸 (视所选输入信号源而定)	调整图像水平宽度。
数码变焦 (100%)	放大或缩小投影图像。 图像放大后，您可按 Mode / enter 激活拍全景功能，使用投影机或遥控器上的方向箭头按钮来搜索投影图像的细节。 有关详情，请参见第 31 页 “放大并搜索投影图像中的细部”。

图片菜单

某些图像调节仅在使用特定输入信号源时可用。无法实施的调节不会显示在屏幕上。

功能 (默认值设置 / 值)	说明
图像模式 (PC：动态； YPbPr / S- 视频 / 视频：标准)	所提供的预定义图像模式可帮助您优化投影机的图像设置以适应您的程序类型。有关详情，请参见第 33 页 “选择图像模式”。
参考模式	选择最适合您所需图像质量的图像模式，并根据如下页面列出的选项对图像作进一步微调。
亮度	调节图像亮度。 有关详情，请参见第 34 页 “1. 调整亮度”。
对比度	调节图像暗和亮之间差异的程度。 有关详情，请参见第 34 页 “2. 调整对比度”。
色彩 (0)	调整色彩饱和度 -- 视频图像中的每种色彩的量。较低的设置产生饱和度较少的色彩；设置到最低值将产生黑白图像。如果设置过高，图像上的色彩将太强，会使图像不真实。
色调 (0)	调节图像的红色和绿色色调。设置值越高，图像越趋于绿色调。设置值越低，图像越趋于红色调。
锐度 (15)	调节图像，使其看上去更加清晰或柔和。
艳丽色彩 (B2)	保持正确色彩呈现的同时调节白峰值。 **艳丽色彩设置为 B1 时，色温调节将不能使用。**
色温	有四种色温设置可用。 有关详情，请参见第 34 页 “3. 选择色温”。
3D 色彩管理	有关详情，请参见第 35 页 “4. 3D 色彩管理”。
保存设置	为用户 1 或 2 模式保存设置模式。

信号源菜单

功能 (默认值设置 / 值)	说明
快速自动搜索 (打开)	有关详情，请参见第 29 页 “切换输入信号”。

系统设置：基本菜单

功能 (默认值设置 / 值)	说明
演示计时器 (关闭)	提示演示者在规定时间内完成演示。 有关详情，请参见第 36 页 “设置演示计时器”。 **计时器间隔** （15 分钟） 设置演示所需时间长度。 **计时器显示** （永远显示） 设置是否在屏幕上显示计时器。 **计时器位置** （左上角） 设置计时器在屏幕上的显示位置。 **计时器计数方法** （倒数） 设置计时器计数方法。 **计时器声音提示** （关闭） 设置时间到时是否激活声音提示。
语言	设置屏显 (OSD) 菜单的语言。 按投影机或遥控器上的 ◀ **左** / ▶ **右**按钮选择您想要的语言。有 17 种语言可供选择：英语 （默认）、法语、德语、意大利语、西班牙语、俄语、繁体中文、简体中文、日语、韩语、瑞典语、荷兰语、土耳其语、捷克语、葡萄牙语、泰语和波兰语。
投影机位置 (桌上正投)	本投影机可以倒挂或以背投方式安装，也可以使用一个或多个镜像进行安装。如果您需要以倒挂方式安装投影机，请与经销商联系以获取倒挂安装支架 （可选附件）。有关详情，请参见第 16 页 “选择位置”。
自动关机 (禁用)	此功能让投影机经过一段所设置的时间后，且没有检测到任何输入信号时自动关闭。按投影机或遥控器上的 ◀ **左** / ▶ **右**按钮以设置投影机关闭之前的持续时间。 时间长度可从 5 到 30 分钟，以 5 分钟为增幅。如果预设时间长度不适用于您的演示，选择**禁用**。投影机在一定时间过后不会自动关闭。

画面关闭计时器 (禁用)	设置当空白屏幕功能被激活时屏幕的空白时间，一旦超过该时间，投影机即恢复投影的图像。有关详情，请参见第 37 页 “隐藏图像”。
计时控制器 (禁用)	设置自动关机的计时器。计时器的设置值可以在 30 分钟到 12 小时之间。
面板按键锁定 (禁用)	禁用或启用除投影机**电源**和遥控器按钮以外的所有面板按键功能。有关详情，请参见第 38 页 “锁定控制键”。
开机画面 (BenQ 徽标)	让您选择投影机启动时屏幕上显示的徽标。有三种选项可供选择：BenQ 徽标、黑屏或蓝屏。

系统设置：高级菜单

功能 (默认值设置 / 值)	说明
快速冷却 (打开)	启用或禁用快速冷却功能。选择**打开**以启用该功能，投影机冷却时间将从一般的 90 秒钟持续时间缩短至约 30 秒钟。
高海拔模式 (关闭)	高海拔地区中进行操作的模式。 有关详情，请参见第 37 页 “隐藏图像”。
音频设置	**静音** （关闭） 在投影机音频接通和关闭之间切换。 **音量** （5） 调节音频音量。 **开 / 关提示音** （打开） 打开和关闭启动过程中和冷却完成后的铃声。
菜单设置	**菜单显示时间** （15 秒） 设置最后一次按下按钮后 OSD 保持有效的时间。时间范围从 5 至 30 秒，以 5 秒为增幅。 **菜单位置** （居中） 设置屏显 (OSD) 菜单位置。

灯泡设置	**灯泡模式** （正常） 在正常和节能模式之间切换投影机灯泡。使用节能模式可降低系统噪音和功耗 20%。如果选择节能模式，发出光的强度会降低并导致较暗的投影图像。 设置投影机在节能模式下还可延长灯泡计时器自动关闭的功能。有关如何计算总灯泡使用时间的更多信息，请参见第 52 页 “灯泡使用时间的计算方式”。 **复位灯泡计时器** 更换灯泡后，选择**复位**将灯泡计时器归零。 **等效灯泡使用时间** 显示灯泡已经使用的时间。
安全设置	**更改密码** 更改密码前，您会被要求先输入当前密码。有关详情，请参见第 27 页 “使用开机锁定功能”。 **电源锁定** （关闭） 限制仅让知道正确密码的人才能使用此投影机。如果此功能首次被激活，您必须为其设置一组密码。有关详情，请参见第 27 页 “使用开机锁定功能”。一旦设置密码并选择此功能，投影机即受密码保护。不知道正确密码的用户无法使用投影机。 可使用投影机或遥控器上的按钮输入密码。 **如果激活开机锁定功能之后，又时常忘记密码会很不方便。** **您可以在此手册中写下使用的密码，将手册置于安全的地方以供日后参考。** **输入密码时，密码将以星号显示在屏幕上。**
复位所有设置	将所有的设置恢复至工厂预设值。 **以下设置仍将保留：投影机位置、语言、安全设置、高海拔模式、相位、用户 1 模式、用户 2 模式、位置、水平尺寸。**

信息菜单

此菜单显示投影机当前的操作状态。

某些图像调节仅在使用特定输入信号源时可用。无法实施的调节不会显示在屏幕上。

功能	说明
FAQ - 图像及安装	显示可能遇到问题的解决方案。
FAQ - 功能及服务	
当前系统状态	**信号源** 显示当前的信号源。 **图像模式** 显示在**图片**菜单中选择的模式。 **分辨率** 显示输入信号的自然分辨率。 **色彩系统** 显示输入系统制式、 NTSC、 PAL、 SECAM 或 RGB。 **等效灯泡使用时间** 显示灯泡已经使用的时间。

6 维护

维护投影机

投影机不需要维护。您需要做的定期保养就是保持镜头清洁。

切勿卸下投影机的任何部件。如果需要更换灯泡等部件，请联系 BenQ 服务中心。

清洁镜头

您可在发觉镜头表面有污点或灰尘时清洁镜头。

- 使用压缩空气罐来清除灰尘。
- 如果有灰尘或污点，用拭镜纸或湿软布沾些清洁剂轻轻擦拭镜头表面。

切勿用研磨材料磨擦镜头。

清洁投影机外壳

清洁外壳之前，请依照第 40 页 “关闭投影机”所述的正确关闭程序关闭投影机并拔下电源线。

- 要除去污垢或灰尘，请使用柔软、不起毛的布料擦拭外壳。
- 要去除牢固的污垢或斑点，可用水和中性 pH 值的清洁剂沾湿软布。然后擦拭外壳。

切勿使用蜡、酒精、苯、稀释剂或其它化学清洁剂。这些物质会损坏外壳。

存储投影机

如果您需要长期贮藏投影机，请按以下说明操作：

- 确保存储区域的温度和湿度在适合投影机的建议范围内。请参见第 59 页 “规格”或咨询经销商有关范围的内容。
- 缩回调节器支脚。
- 取出遥控器中的电池。
- 使用投影机原有的包装或同等物质包装投影机。

运输投影机

建议您使用投影机的原有包装或同等物质装运投影机。

灯泡信息

灯泡使用时间的计算方式

当投影机在工作时，将由内置的计时器自动计算灯泡使用的持续时间 （以小时为单位）。等效灯泡使用时间的计算方法如下：

总 （等效）灯泡使用时间

= 1 （在节能模式下使用的小时数） + 4/3 （在正常模式下使用的小时数）

请参见第 49 页 “灯泡模式 （正常）” 以了解更多有关节能模式的信息。

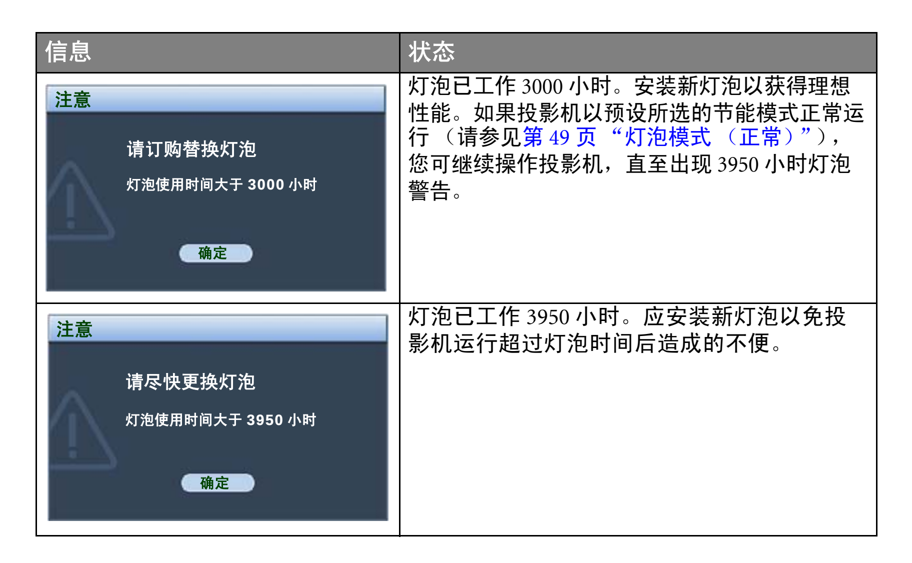
在节能模式下的灯泡使用时间按在正常模式下的 3/4 计算。也就是说，在节能模式下使用投影机能够延长 1/3 的灯泡寿命。

警告讯息

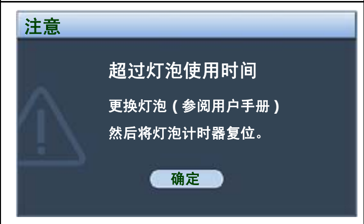
当 LAMP （**灯泡指示灯**）亮起红灯时或显示需更换灯泡的信息时，请安装新灯泡或咨询经销商。旧灯泡可能会引起投影机的工作不正常，在某些情况下，灯泡可能会爆裂。

如果灯泡过热， LAMP （灯泡指示灯）和 TEMP （温度警告灯）将亮起。关闭电源并让投影机冷却 45 分钟。如果重新打开电源后， LAMP （灯泡指示灯）或 TEMP （温度警告灯）仍亮起，请咨询经销商。有关详情，请参见第 56 页 “指示灯”。

以下灯泡警告信息将提醒您更换灯泡。



信息	状态
注意 请订购替换灯泡 灯泡使用时间大于 3000 小时 确定	灯泡已工作 3000 小时。安装新灯泡以获得理想性能。如果投影机以预设所选的节能模式正常运行 （请参见第 49 页 “灯泡模式 （正常）”），您可继续操作投影机，直至出现 3950 小时灯泡警告。
注意 请尽快更换灯泡 灯泡使用时间大于 3950 小时 确定	灯泡已工作 3950 小时。应安装新灯泡以免投影机运行超过灯泡时间后造成的不便。

 	灯泡已工作 4000 小时。 强烈建议您在这个时候更换灯泡。灯泡为消耗品。随使用时间的增加，灯泡亮度会变暗。这是灯泡的正常现象。一旦您发现亮度大幅下降，可随时更换灯泡。如果灯泡未事先更换，则在使用 3000 小时后必须更换。
 	必须更换灯泡，投影机才能正常工作。

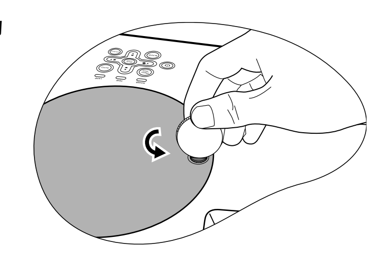
更换灯泡



- **为降低电击风险，务必在更换灯泡前关闭投影机并拔掉电源线。**
- **为降低严重灼伤的风险，在更换灯泡前至少让投影机冷却 45 分钟。**
- **为降低手指受伤和内部组件损坏的风险，请小心取下尖锐的灯泡玻璃碎片。**
- **为降低因触摸镜头而导致手指受伤的风险和 / 或影响图像质量，切勿在取下灯泡后触及空的灯泡舱。**
- **此灯泡含有水银。请参见当地的危险废弃物条例，并按正确的方式处理此灯泡。**
- **为确保投影机发挥最优性能，建议您购买 BenQ 投影机灯泡进行更换。**
- **如果要为吊装的投影机更换灯泡，灯泡插口下方务必不能站人，以免灯泡破裂对人员或人眼造成伤害。**

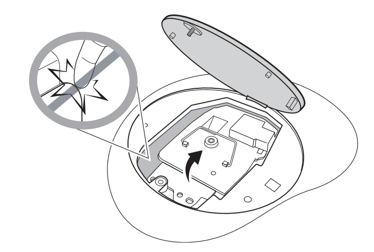
1. 关闭电源，然后从墙壁插座拔下投影机电源线。如果灯泡是热的，等待约 45 分钟直至灯泡冷却，以免灼伤。

2. 关闭投影机。然后用一枚硬币逆时针转动螺丝，直到灯罩松开。

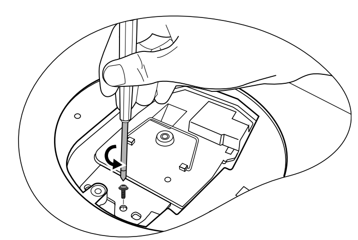


3. 从投影机上取下灯泡罩。

- **切勿在未装上灯泡罩的情况下打开电源。**
- **请勿将手指插入灯泡和投影机之间。投影机内部的尖锐边缘可能会导致划伤。**

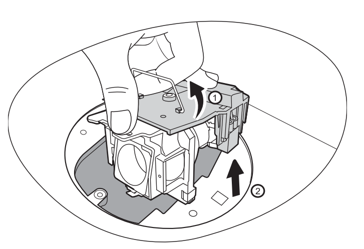


4. 松开紧固灯泡的螺丝。

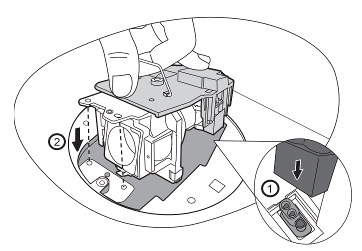


5. 拉起把手，以便其立起来。使用把手慢慢地将灯泡拉出投影机。

- **太快拔出灯泡可能会使灯泡破裂，并且破碎的玻璃会掉进投影机内。**
- **切勿将灯泡放置在可能会溅到水、小孩可以触摸到或接近易燃材料的位置。**
- **取下灯泡后，切勿将手插入投影机中。如果触摸到内部的光学组件，可能会导致颜色不均匀或投影的图像失真。**



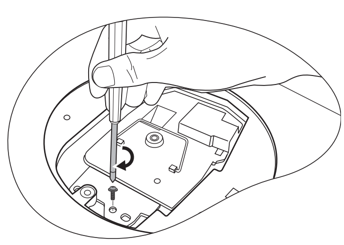
6. 如图所示，先将新灯泡向下放入投影机上的接头中，然后将投影机上的两个孔对齐。



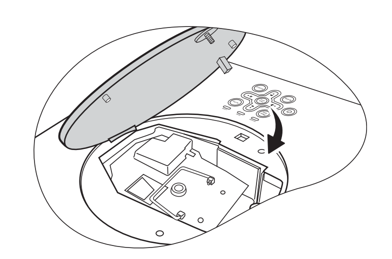
7. 紧固锁紧灯泡的螺丝。

- **松动的螺丝可能导致接触不良，使投影机工作不正常。**
- **切勿将螺丝拧得过紧。**

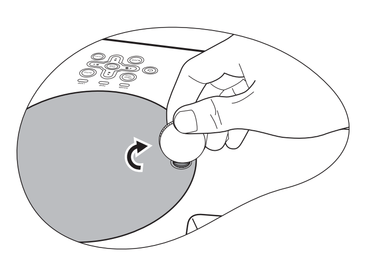
8. 确认把手完全放平并锁到位。



9. 将灯泡罩放回到投影机上。



10. 用一枚硬币顺时针转动螺丝，直到灯罩拧紧。

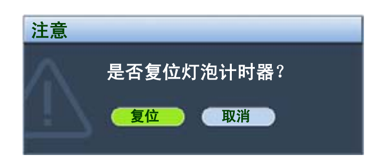


- **松动的螺丝可能导致接触不良，使投影机工作不正常。**
- **切勿将螺丝拧得过紧。**

11. 重启投影机。

切勿在未装上灯泡罩的情况下打开电源。

12. 启动徽标后，打开屏显 (OSD) 菜单。进入**系统设置：高级** > **灯泡设置**菜单。按 ENTER。显示**灯泡设置**页面。高亮**复位灯泡计时器**。将显示一则警告信息，询问您是否要复位灯泡计时器。高亮**复位**并按 ENTER。灯泡时间将归零。



如果未更换新灯泡，请勿复位，否则可能会损坏投影机。

温度信息

当 TEMP （温度警告灯）亮起时，是警告您可能发生以下的问题：

1. 内部温度过高。
2. 风扇未工作。

关闭投影机并联系明基授权的专业技术人员以获取进一步的帮助。要了解更多信息，请参见第 56 页 “指示灯”。

指示灯

图示

- **黑屏** -：灯熄灭
- [虚线框]：灯闪烁
- [实线框]：灯打开
- O：橙色灯
- R：红色灯
- G：绿色灯

灯光			状态和说明
电源	温度	灯泡	
电源事件			
O	O	O	投影机已连接到电源插座。
O	-	-	待机模式。
G（闪烁）	-	-	打开电源。
G	-	-	正常工作。
O（闪烁）	-	-	1. 由于投影机非正常关闭而无正常的冷却过程，因此它需要 90 秒钟进行冷却。**或者** 2. 电源关闭后，投影机需要 90 秒钟进行冷却。
O（闪烁）	-	-	投影机已自动关闭。如果您尝试重新启动投影机，它将再次关闭。请与您的经销商联系以获取帮助。
灯泡事件			
O（闪烁）	-	R	投影机已自动关闭。如果您尝试重新启动投影机，它将再次关闭。请与您的经销商联系以获取帮助。
-	-	R	1. 投影机需要 90 秒钟进行冷却。**或者** 2. 请与您的经销商联系以获取帮助。

灯光			状态和说明
电源	温度	灯泡	
热事件			
-	R	-	投影机已自动关闭。如果您尝试重新启动投影机，它将再次关闭。请与您的经销商联系以获取帮助。
-	R	R	
-	R	G	
-	R	O	
R	R	R	
R	R	G	
R	R	O	
G	R	R	
G	R	G	
G	R	O	
O	R	R	
O	R	G	
O	R	O	
-	G	R	
-	G	G	

7 故障排除

ⓘ 投影机打不开。

原因	纠正措施
电源线未通电。	将电源线插入投影机上的交流电插口，将另一端插入电源插座。如果电源插座有开关，确保开关已开启。
试图在冷却过程中再次打开投影机。	请等待，直至冷却过程结束。

ⓘ 没有图像

原因	纠正措施
视频信号源未打开或连接错误。	打开视频信号源并检查信号电缆是否连接正确。
投影机未与输入信号源设备正确连接。	检查连接。
未正确选择输入信号。	通过投影机或遥控器上的 **Source** 键选择正确的输入信号。
镜头盖仍关闭。	打开镜盖。

ⓘ 图像模糊

原因	纠正措施
投影镜头未准确聚焦。	使用调焦圈调节镜头的焦距。
投影机未准确对准屏幕。	调节投影角度和方向，必要时调节投影机高度。
镜头盖仍关闭。	打开镜盖。

ⓘ 遥控器失效

原因	纠正措施
电池电量不足。	更换新电池。
遥控器和投影机之间有障碍物。	移开障碍物。
您离投影机太远。	距离投影机不超过 8 米 （26 英尺）。

ⓘ 密码不正确

原因	纠正措施
您忘记了密码。	有关详情，请参见第 28 页 “进入密码恢复程序”。

8 规格

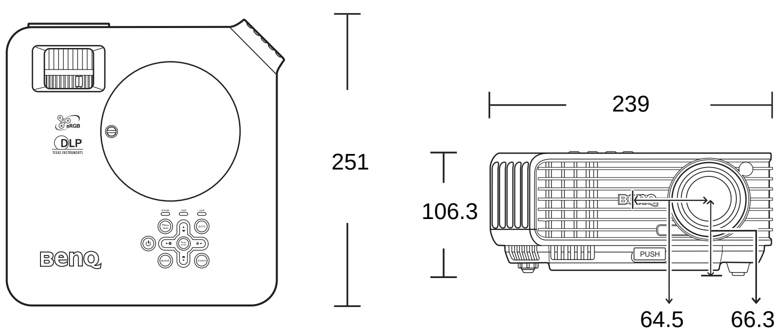
投影机规格

所有规格如有更改，恕不另行通知。

总则		
产品名称	数码投影机	数码投影机
型号名称	MP612 / MP612c	MP622 / MP622c
光学		
分辨率	800 x 600 SVGA	1024 x 768 XGA
显示系统	1-CHIP DMD	
镜头焦点 / 编号	F=2.4 至 2.48、 f= 20.7 至 22.8 毫米	
灯泡	200W 灯泡	
电气		
电源	AC100–240V、 3.1A、 50–60 Hz （自动）	
功耗	285W （最大）	
机械		
外形尺寸	239 毫米 （宽） x 106.3 毫米 （高） x 251 毫米 （深）	
重量	5.51 磅 （2.5 千克）	
输入终端		
电脑输入		
RGB 输入	D-sub 15- 针 （母） x 1	
视频信号输入		
S- 视频	Mini DIN 4- 针端口 x 1	
视频	RCA 插孔 x1	
HDTV 信号输入	D-sub <--> 分量 RCA 插孔 x3，通过 RGB 输入	
音频信号输入		
音频输入	小型立体声端口	
输出		
RGB 输出	D-sub 15- 针 （母） x 1	
扬声器	（混和单声道） 2 瓦 x 1	
环境要求		
操作温度	海平面时 0°C ~ 40°C	
工作相对湿度	10% ~ 90% （无冷凝）	
操作高度	• 0°C–35°C 下 0–1499 米 • 0°C–30°C 下 1500–3000 米 （高海拔模式开启）	

外形尺寸

239 毫米 （宽） x 106.3 毫米 （高） x 251 毫米 （深）



单位：毫米

时序表

支持的 PC 输入计时

分辨率	水平频率 (kHz)	垂直频率 (Hz)	像素频率 (MHz)	模式
640 x 480	31.469	59.940	25.175	VGA_60
	37.861	72.809	31.500	VGA_72
	37.500	75.000	31.500	VGA_75
	43.269	85.008	36.000	VGA_85
720 x 400	31.469	70.087	28.3221	720 x 400_70
800 x 600	37.879	60.317	40.000	SVGA_60
	48.077	72.188	50.000	SVGA_72
	46.875	75.000	49.500	SVGA_75
	53.674	85.061	56.250	SVGA_85
1024 x 768	48.363	60.004	65.000	XGA_60
	56.476	70.069	75.000	XGA_70
	60.023	75.029	78.750	XGA_75
	68.667	84.997	94.500	XGA_85
1280 x 768	47.77	60.09	80.768	SXGA_60
1280 x 800	49.65	59.96	83.458	SXGA_60
1280 x 1024	63.981	60.020	108.000	SXGA_60

支持对分量 -YPbPr 输入信号的计时

信号格式	水平频率 (kHz)	垂直频率 (Hz)
480i(525i)@60Hz	15.73	59.94
480p(525p)@60Hz	31.47	59.94
576i(625i)@50Hz	15.63	50.00
576p(625p)@50Hz	31.25	50.00
720p(750p)@60Hz	45.00	60.00
720p(750p)@50Hz	37.50	50.00
1080i(1125i)@60Hz	33.75	60.00
1080i(1125i)@50Hz	28.13	50.00

支持视频和 S- 视频输入信号计时

视频模式	水平频率 (kHz)	垂直频率 (Hz)	彩色副载波频率 (MHz)
NTSC	15.73	60	3.58
PAL	15.63	50	4.43
SECAM	15.63	50	4.25 或 4.41
PAL-M	15.73	60	3.58
PAL-N	15.63	50	3.58
PAL-60	15.73	60	4.43
NTSC4.43	15.73	60	4.43

9 保修及版权信息

有限保修

在正常使用和存放情况下，明基电通信息技术有限公司对本产品的任何材料和工艺缺陷提供保修。

要求保修时必须提供有效三包卡和有效发票。如果在保修期内发现本产品有缺陷，本公司唯一的义务和针对您的独家补救办法是更换任何有缺陷的部件 （包括劳务费）。当您购买的产品有任何缺陷时应立即通知经销商，以获得保修服务。

重要提示：如果客户未按照 BenQ 的书面用法说明使用本产品，将不适用上述保修。尤其是环境湿度必须介于 10% 和 90% 之间、温度介于 0°C 和 40°C 之间、海拔高度低于 3000 米，以及避免在多灰尘的环境下操作本投影机。本保修授予您特定的法律权利，而且您还可能享有其它权利，这取决于您购买的区域。

有关其它信息，请参见本使用手册和 《明基投影机三包卡》。

版权

免责声明

对于本文之任何明示或默示内容，明基电通信息技术有限公司不做任何保证，亦拒绝对任何特殊目的之商用性或适用性目的予以保证。此外，明基电通信息技术有限公司保留修订本出版物和随时修改本文档内容而无需通知任何人的权利。

*DLP、 Digital Micromirror Device 和 DMD 是属于 Texas Instruments 的商标。其它则分别为其各自公司或机构版权所有。

⑩ 规则声明

FCC 声明

B 类：本设备会产生、使用、和发出辐射无线电波。如果不按照指示进行安装和使用，可能会对无线通信产生有害干扰。但是，本公司不担保在特定安装情况下不产生干扰。如果本设备对无线电或电视接收造成有害干扰（关闭后再打开设备可以确定），建议用户尝试采取以下一项或多项措施来排除此干扰：

— 调整接收天线的方向或位置。

— 增大设备和接收器之间的间距。

— 将设备和接收器分别连接到不同的电路插座上。

— 咨询经销商或经验丰富的专业无线电 / 电视技术人员以获取帮助。

EEC 声明

本机器已通过 89 / 336 / EEC （欧洲经济共同体）的 EMC （电磁兼容性）测试并符合这些要求。

废弃电机电子设备的处理

（适用于欧盟各国以及欧洲其他设有回收指令的国家）。

在产品或其包装上的此图案，说明勿将该产品视为一般家用废弃品处理，该产品于报废时，请将该电机电子设备回收至当地的回收机构，以确保正确处理该产品，由于您的协助，将可以预防潜在的环境及人体健康危害 !! 否则，不适当的废弃品处理，可能对环保以及人体健康造成负面影响，物质的回收将有利于保护自然资源，有关产品回收的详细资讯，请联络 BenQ 当地分公司。



中国 RoHS

1. 有毒有害物质或元素表

依据中国政府针对 “电子信息产品污染控制管理办法 " 为控制和减少电子信息产品废弃后对环境造成的污染，促进生产和销售低污染电子信息产品，保护环境和人体健康，仅提供有关本产品可能含有有毒及有害物质如后：

表 1:

部件名称	有毒有害物质或元素					
	铅（Pb）	汞（Hg）	镉（Cd）	六价铬（Cr(VI)）	多溴联苯（PBB）	多溴二苯醚（PBDE）
面板	○	○	○	○	○	○
光机	○	○	○	○	○	○
镜头	○	○	○	○	○	○
灯泡	○	×	○	○	○	○
遥控器	×	○	○	○	○	○
塑料外框 , 后壳	○	○	○	○	○	○
基板组装	×	○	○	○	○	○
电源线	○	○	○	○	○	○
缆线 , 线材	○	○	○	○	○	○
金属件	○	○	○	○	○	○
塑膠支架框架	○	○	○	○	○	○
○：表示该有毒有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在 SJ/T11363-2006 标准规定的限量要求以下。 ×：表示该有毒有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出 SJ/T11363-2006 标准规定的限量要求。						

有关中国 “电子信息产品污染控制管理办法”之相关规定请参考信息产业部所公布之信息。
表中标示有 “×”的所有部件都符合欧盟 RoHS 法规 。
(欧盟关于电子电器设备中限制使用某些有害物质的 2002/95/EC 号指令）

2. 产品环保使用期限的使用条件：
在按照本产品的使用条件使用的情况下 （说明书中对温湿度等使用条件有详细说明），从生产日期开始，在标志的年限内使用，本产品中含有的有毒有害物质或元素不会对环境造成严重污染或对人身、财产造成严重损害。

3. 本产品的环保使用期限覆盖表 1 中的所有部件。